

**Rasto Božič,
Trdinova nagrada za leto 2014**

Rasto Božič prejme Trdinovo nagrado za pomembnejše uspehe na kulturnem in publicističnem področju.

Je publicist s statusom samostojnega novinarja ter dopisnik Slovenske tiskovne agencije za Dolenjsko, Belo krajino in Posavje, odgovorni urednik pokrajinske revije za literaturo, kulturo in družbena vprašanja Rast, pisatelj, aktivni spremljevalec kulturnih dogajanj, njihov pobudnik in zapisovalec ter fotograf.

Rasto Božič poklicno in prostovoljno deluje na področjih glasbene kulture, publicistike, književnosti in arheologije.

Najprej je deloval na novomeški radijski postaji Studio D kot glasbeni, nato pa tudi odgovorni urednik. Sodeloval je tudi pri zagonu novomeške televizije. V zadnjem desetletju deluje kot samostojni novinar. V tem času je objavil prek 5000 člankov, leta 2008 pa pri Založbi Goga izdal knjižni prvenec Mesto situl. Kmalu naj bi izšlo njegovo novo delo Schindlerjev vojak. V Novem mestu je vodil več kot 40 literarnih in pogovornih večerov, glasbeno je opremil dva igrano-dokumentarna filma Arheološka podoba Dolenjske in Strelci v Bazovici. Bil je tudi med glasbenimi zagnanci, ki so v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja začeli z novomeškim festivalom na prostem Rock Otočec.

Rasto Božič je tesno povezan z novomeško in dolenjsko arheologijo. Kot dijak in študent arheologije ter tudi pozneje je sodeloval pri številnih arheoloških izkopavanjih. Je tudi član Slovenskega arheološkega društva.

Rasto Božič je že vrsto let reden in dejaven pričevalec ter udeleženec novomeškega kulturnega delovanja.