

ŠMIHELČAN

Letnik: 8

December 2013



ŠMIHEL

Jaz sem srečen in vesel,
odkar prišel sem v Šmihel.
Tu poštene so krajani,
v krajevni skupnosti so zbrani.

Tu je vse lepo in prav,
vsem vaščanom lep pozdrav.
Naj obdaja nas veselje,
saj nas v napredek pelje.

Naša je šmihelska fara,
lepa je, čeprav je stara.
Pa pogledjmo naokolo,
saj imamo lepo šolo.

Po Šmihelu pelje cesta,
k nam pride iz centra Novega mesta.
Vendar nihče tu ne mari,
da manjkajo ji trotoari.

Pa pogledjmo Košenice,
kakšne so od tam novice?
Tam na vrhu lep je gaj,
kjer kres gori vsak prvi maj.

In na koncu rompompom,
lep je naš gasilski dom,
V njem razvija se kultura,
vsem gasilcem trikrat hura!

*Vesele božične
praznike in srečno
novo leto 2014 vam
želijo člani sveta KS
Šmihel!*



Glasiło ŠMIHELČAN

Letnik: 8, december 2013

Izdajatelj:

Krajevna skupnost Šmihel

Urednik:

Maja Fink

Uredniški odbor:

Anton Progar, Miro Škufca, Simon Zupancič, Brigita Juršič, Bojan Tudija, Boštjan Marolt

Oblikovanje:

Marko Hrovat, ŠPES, grafični studio

Tisk: Tiskarna VESEL, Novo mesto

Naklada:

600 izvodov

Kazalo

| | |
|---|----|
| Poročilo o delu sveta KS Šmihel v letu 2012 | 3 |
| Prejemnika visoke občinske nagrade | 9 |
| Adventni izlet krajanov v Zagreb 7.12.2013 | 10 |
| KULTURNO SRCE Šmihela | 11 |
| Aktivnosti DRPD v romskem naselju Šmihel | 12 |
| Ema Neža Bošnjak | 12 |
| Esther Jerina | 13 |
| Franc Pavlakovič – portret pesnika | 13 |
| Italo Morosini | 14 |
| Harmonikar Jani Mervar | 14 |
| Janko Orač - Rad vidim dobro likovno delo | 15 |
| Korenine - Ali nas kaj pogrešate? | 17 |
| Glasbena družina Milić - Rašo Milić in sin Mihajlo | 17 |
| Moški pevski zbor Šmihel | 18 |
| Kulturni utrip na OŠ Dragotina Ketteja | 19 |
| Kultura pri nas - Društvo paraplegikov | 19 |
| Kultura na Osnovni šoli Šmihel | 20 |
| Primarij Peter Kapš | 21 |
| Tone Jakše | 22 |
| Nova podoba škrjanskega studenca | 22 |
| Mešani pevski zbor sv. Mihael | 23 |
| Sopevki Meta Orač in Urša Kapš | 24 |
| Tjaša in Borut Zirkelbach | 25 |
| Delo Prostovoljnega gasilskega društva Šmihel v letu 2013 | 26 |
| Krajevna organizacija Rdečega križa Šmihel v letu 2013 | 27 |
| Srečanje starejših krajanov KS Šmihel | 28 |
| Ljubezen zmaga sovraštvo | 29 |

Sporočilo krajanom

Spoštovane krajanke in krajani, velikokrat člani Sveta KS Šmihel prejemo pisne in ustne pobude za reševanje problemov, ki jih zaznavate v kraju. Seveda posredujemo zahteve na ustrezne izvajalce in firme koncesionarje, ki so zadolžene za vzdrževanje določenih infrastrukturnih in drugih zadev, ki se nas tičejo. V skladu z dogovorom z njimi, pa lahko pot reševanja skrajšamo, tako, da pozivamo vse, da jim direktno javite napako. Prilagamo vam nekaj najpomembnejših naslovov izvajalcev gospodarskih javnih služb in odgovornih oseb:

- Oskrba s pitno vodo, Komunala Novo mesto, g. Iztok Zorko, 07 39 32 576; istok.zorko@komunala-nm.si ;
- Odvajanje in čiščenje komunalnih in padavinskih odpadnih voda, Komunala Novo mesto, g. Ilar Igor, 07 39 32 488; igor.ilar@komunala-nm.si;
- Zbiranje in prevoz komunalnih odpadkov, Komunala Novo mesto, g. Simon Štukelj, 07 39 32 564 simon.stukelj@komunala-nm.si;
- Vzdrževanje občinskih cest, CGP Novo mesto, Anton Hrastar, 041 624 591 in Mestna občina Novo mesto, Mirko Grahek, 07 3939 207 mirko.grahek@novomesto.si ;
- Urejanje javne razsvetljave, Gregorič Branko s.p., 07 34 34 170 info@elektromehanika.si ;
- Vodja občinskega inšpektorata; Judež Peter peter.judez@novomesto.si

Vse krajanke, ki želite, da vas sprotno informiramo preko E – pošte, vas naprošamo, da nam posredujete svoje pobude in probleme na: skufcamiro@gmail.com oziroma preko spletnega portala Krajevni skupnosti na: ks.smihel@novomesto.si;

Člani Sveta KS Šmihel se vam zahvaljujemo za zaupanje. S skupnimi močmi, z vsemi vami se bomo trudili za kvaliteto bivalnega okolja, kajti krajevna skupnost smo vsi, ki živimo v njej. V letu 2014 vam želimo vse najlepše in veliko pozitivizma. Tudi pri našem delu je najpomembnejši optimizem, da sledimo našim »sanjam« in poslanstvu ter poskušamo vgraditi kamenček v mozaik kvalitete bivalnega okolja ter zagotoviti vsaj delček tistega, kar najbolj pogrešate.

Poročilo o delu sveta KS Šmihel v letu 2012

Leto 2013 bo v Krajevni skupnosti Šmihel ostalo zaznamovano kot leto, ko se kriza odraža tudi pri infrastrukturnih projektih našega kraja. Resda je zastavljenih veliko projektov, kot so variantni predlog trase zahodne obvozne ceste v našem kraju, umeščanje nove Šmihelske ceste, umeščanje južne zbirne, povezovalne ceste s povezavo Šmihelske in Belokranjske ceste, ki bo potekala pod Košenicami, rekonstrukcija obstoječe Šmihelske ceste - od cerkve do Košenic (pločniki, javna razsvetljava, postajališče, nov uvoz za ulico ob Težki vodi), projekt izgradnje avtobusnega postajališča s parkirišči pri OŠ Šmihel in novi most čez potok na Smrečnikovi ulici, vendar premaknilo se v prostori ni še nič. Zavedamo se, da brez dobre cestne povezave v naš kraj, tudi ni razvoja in ne interesa s strani trgovskih podjetij.

Zagotovo pa je leto 2013 leto mnogih oblik druženj krajanov. To niso le zbori krajanov, posveti in pohodi, gre za druženja v obliki organiziranih izletov na visokogorsko smučišče in v predbožični Zagreb.

Dodeljena skromna sredstva za delovanje KS smo namenili delno v komunalno in športno infrastrukturo, delno za sofinanciranje delovanja humanitarnih društev (PGD Šmihel, KORK Šmihel), športnih in kulturnih društev v našem kraju, za ekološke izboljšave, za informiranje ter delno za druženja krajanov. Člani Sveta KS Šmihel delujemo neprofesionalno, brezplačno ter ob našem prostem času. Pogosto za logistično delovanje KS, kot so telefon, znamke, papir in drugo, pokrivamo iz lastnih žepov, namenski denar, ki ga prejemo za to, pa porabimo za že omenjene oblike druženja in informiranja krajanov.

Glede na upravičena pričakovanja krajanov za razreševanje infrastrukturne problematike kraja, smo vam že v preteklosti obrazložili pristojnosti, pooblastila in odgovornosti Sveta KS v zvezi s tem. Žal imamo pri tem več ali manj »zvezane« roke. Vse infrastrukturne projekte vodi občina in njene strokovne službe. Mi nimamo ne pooblastil in tudi ne finančnih sredstev potrebnih za odkup nepremičnin, projektiranje oziroma izgradnjo pločnika, ceste ali druge infrastrukture.

Leto 2013 bo v Krajevni skupnosti Šmihel ostalo zaznamovano tudi kot leto, ko smo formirali Varnostni sosvet in preko tega zagotovili večjo varnost krajanov.

Več o vsem tem v nadaljevanju. Glede na skromna finančna sredstva in majhna pooblastila, ki jih imamo, ocenjujemo, da smo delovali v dobrobit kraja. Prvenstveno pa bomo tudi v naprej delovali v povezovanju in druženju krajanov.

Sodelovanje s sosednjo KS Regrča vas

Ker imata obe krajevni skupnosti identične infrastrukturne probleme smo se odločili, da delujemo partnersko in s skupnimi močmi pozivamo Mestno občino Novo mesto, da končno že začne z izgradnjo planiranih in nujno potrebnih manjkajočih prometnic ter pločnikov, ki že nekaj časa ostajajo samo na papirju.

Z namenom, da bi pri delu dosegli boljše sinergijske učinke smo aktualne stične projekte združili v tri sklope :

A. Prometna infrastruktura :

Naše izhodišče je bilo predvsem reševanje, oziroma zagotovitev večje varnosti naših krajanov pri udeleževanju v prometu. Šmihelska cesta in ulica Ob Težki vodi v zadnjem času postajata vse bolj prometni in tranzitni za pokrivanje in razbremenjevanje ene od glavnih osi novomeške povezave vpadnic vzhod - zahod.

Naša prioriteta in vrstni red izgradnje cest in ostalih infrastrukturnih zadev je sledeč:

1. Ureditev pločnikov in javne razsvetljave ob obstoječi Šmihelski cesti
2. Dokončanje Smrečnikove ceste – most s pločniki
3. Izgradnja parkirišč in avtobusnega postajališča za OŠ Šmihel poleg viadukta
4. Izgradnja nove Šmihelske ceste
5. Rekonstrukcija lokalne ceste od Šmihela do Sv. Roka in Košenic (Nahtigalove ulice)
6. Izgradnja zahodne obvozne ceste



Člani sveta KS

7. Izgradnja nove povezovalne ceste pod Košenicami do Sv. Roka in na belokranjsko cesto"

B. Šport in rekreacija

Tudi na športnem področju smo se domenili, da vsaka KS razvija v naprej tisto kar druga nima in se s tem športna ponudba dopolnjuje ter namenja krajanom obeh KS.

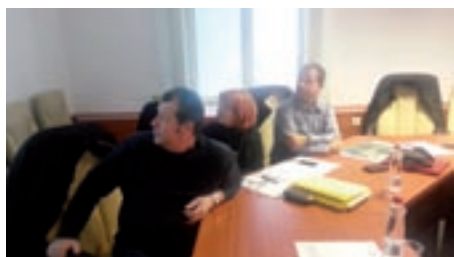
1. trim steza – KS Regrča vas
2. snežna tekaška steza Boričevo – KS Šmihel
3. skupna rekreacija za krajane : zumba, nogomet, fitnes

C. Družabni dogodki

Na družabni dogodke, ki so navedeni v nadaljevanju se vabi krajane obeh KS ne glede na to katera KS jih organizira.

1. božični pohod - v izvedbi KS Šmihel
2. božični koncert - v izvedbi KS Šmihel
3. prvomajski kres - v izvedbi KS Regrča vas
4. kostanjev piknik - v izvedbi KS Regrča vas
5. novoletna okrasitev - skupaj obe KS
6. organizirani izleti (smučanje - v izvedbi KS Šmihel, ogled Zagreba - KS Šmihel, ...).

Pozvali smo župana in strokovne službe občine, da se dobimo in skupaj pripravimo strategijo in terminski plan izvedbe najnujnejše manjkajoče infrastrukture. Izkupiček sestanka na katerega smo čakali več kot tri mesece?! je bil zelo medel.



Za okroglo mizo smo se sestali predstavniki KS Regrča vas in KS Šmihel z vodstvom občine in projektantko iz GPI Novo mesto, ki nam je predstavila idejni osnutek trase nove Šmihelske ceste

Za naš kraj se veliko projektira in predvideva izgraditi, žal v neznanem prihodnem času. Za leto 2014 je verjetnost in v planu mestne občine Novo mesto le izgradnja novega mostu na Smrečnikovi ulici in odkup nekaterih zemljišč za izgradnjo pločnika in parkirišč. Žal bo naša črna točka – pločniki ob Šmihelski cesti, zaradi že več let neuspešnega odkupa Burgerjeve domačije, tudi v letu 2014 ogrožala krajane in vse ostale udeležence v prometu na tej regionalni cesti.

Prispevek kabineta župana

Mestna občina Novo mesto se zaveda infrastrukturnih pomanjkljivosti na območju Krajevne skupnosti Šmihel, pa ne le zaradi umeščanja manjkajočih in potrebnih prometnic na tem območju ter s tem doseganja ustreznih standardov na področju cestne infrastrukture, temveč zlasti zaradi zagotavljanja prometne varnosti vsem udeležencem v prometu, predvsem ranljivejših skupin, kot so pešci in kolesarji.

Ne glede na to, da Mestna občina Novo mesto še ni sprejela proračuna za leto 2014, ki bo v drugi obravnavi konec meseca decembra, ocenjujemo, da bomo v prihodnjem letu za namen izgradnje pločnika na

Šmihelski cesti le uspeli odkupiti manjkajoče zemljišče, za kar bomo v proračunu, če bo ta seveda potrjen, zagotovili ustrezna sredstva. Prav tako načrtujemo, da bi v letu 2014 nadaljevali z obnovo Smrečnikove ceste v območju mostu pri Vrtnariji, kjer zdaj promet teče izmenično enosmerno. Seveda nadaljujemo tudi z izdelavo idejnega projekta za rekonstrukcijo in delno prestavitev Šmihelske ceste od Westrove ulice do Regrških Košenic.

Kljub temu, da je potreb sleherne krajevne skupnosti veliko, KS Šmihel seveda pri tem ni izjema, se bomo tudi v prihajajočem letu trudili, da bi postopoma le izboljšali razmere na tem območju ter s tem prispevali k prijaznejši, predvsem pa varnejši podobi krajevne skupnosti.

Vsem krajanom in krajanom želimo obilo zdravja ter uspeha v letu, ki prihaja, ter vse dobro.

Judita PIRC, kabinet župana Mestne občine Novo mesto

Eko otoki

Nadaljevali smo z urejanjem "eko" otokov, kar smo zagotovili na treh lokacijah.



Urejen prostor z betonskim podstavkom na Šmihelski cesti ob hiši številka 55

Seveda je črnih točk, neurejenih kontejnerskih mest in tovrstnih želja krajanov v kraju še veliko. Zatakne se, ko moramo zagotoviti prostor za postavitve kontejnerjev. Če gre za zasebno zemljišče mora biti soglasje lastnika, kar pa je lahko problem. S projektom bomo nadaljevali tudi v prihodnje, prosimo pa krajane, da nam pri tem pomagajo. V kolikor najdete primerno lokacijo za postavitve kontejnerja, nam sporočite na naš naslov in izvedemo v zelo kratkem času vse kar je potrebno, da se uredi novi eko otok.

Začasno makadamsko parkirišče nasproti cerkve v Šmihelu.

Propadajočo leseno ograjo smo zamenjali za novo.



Zavarovano začasno parkirišče

Burgerjeva domačija in pločniki ob Šmihelski cesti v Šmihelu

Po požaru, ki se je dogodil 30. 03. 2012 na gospodarskem poslopiju v Šmihelu je ostalo stanje do danes enako, predvsem nevarno in kvarno za urejenost kraja.



Takšno sliko nudi pogorišče danes – črna točka, ki ni v ponos ne lastniku ne kraju. Mimo vsak dan hodijo otroci v šolo. Nezaščitena jama predstavlja veliko tveganje.

Poznano je, da je največji finančni zalogaj projekta izgradnje pločnikov, avtobusnega postajališča in varnejšega uvoza na tej lokaciji, odkup domačije Burger, kjer zaradi, do sedaj postavljene in lastnikom ponujene cene za odkup, odkup ni stekel. Na našo prošnjo – zahtevo, je po naročilu in plačilu občine, letos

sodni cenilec ponovno ocenil nepremičnino. Cena je bila tokrat višja, vendar nanjo lastniki še vedno ne pristajajo. Občina je ocenjena sredstva za odkup, ki so zanjo obvezujoča, zagotovila v proračunu za leto 2013. Žal do dogovora tudi po drugi cenitvi ni prišlo. Na naše in občinsko priporočilo in zagotovilo, da lastniki sami najamejo cenilca in kakršna bo uradna cena, občina izplača lastnikom, lastniki nočejo nič slišati?!

Ker zaradi navedenega ne pride do odstranitve ostankov pogorišča smo lastniku domačije tudi letos ponudili pomoč pri sanaciji, da mu sami, na lastne stroške saniramo pogorišče, vendar žal ni bilo dovoljenja. Lastnik zahteva, da do odkupa ostane nedotaknjeno stanje.

Do ureditve pločnika je naše poslanstvo, da še preden pride do najhujše prometne nezgode, apeliramo na **upravljalca Šmihelske ceste, na DRSC in občino**, da na edini regionalni vpadnici v mesto, ki nima urejenih pločnikov in ne zagotavlja niti normalnega srečevanja dveh večjih vozil, čim hitreje razrešijo situacijo.

Žal v KS nimamo finančnih sredstev niti možnosti, da si uredimo cesto, kakor nam vsem skupaj najbolj ustreza, zato nam preostane še naprej le neke vrste »prosjachenje«, da se občina z državo loti resneje tega problema.

Varnostni sosvet

Na območju KS Šmihel je v prejšnji zimi in leto pred tem prišlo do vrsto vlomov v stanovanjske hiše in tatvin premoženja. Posvetovali smo se s Policijo Novo mesto kaj storiti. Na njihovo sugestijo smo v januarju organizirala posvet za krajanje in nato ustanovili še varnostni sosvet.



Na posvetu v gasilskem domu Šmihel

Posvet na temo samozaščitnega ravnanja občanov, glede varnosti premoženja in osebne varnosti smo s Policijo pripravili v Gasilskem domu Šmihel 31. januarja 2013. Krajanje so bili seznanjeni s kratko varnostno oceno, z aktualnimi kriminalnimi dejanji v Novem mestu in z aktivnostmi policije, ki jih namenja preprečevanju, odkrivanju in obravnavanju tovrstne problematike. Podani so bili nasveti občanom za samozaščitna ravnanja glede varnosti premoženja, z nasveti za lastno varnost in informacija o aktivnostih za ustanovitev Varnostnega sosveta kraja.

Nosilec posveta je bil tedanji vodja policijskega okoliša, g. Aleš Piberčnik, ki je zelo plastično in kvalitetno predstavil tematiko.

Varnostni sosvet je bil ustanovljen 21. marca 2013. V njem delujemo predstavniki Sveta KS Šmihel, Policije in nekateri krajanje tako, da imamo primerno teritorialno zastopanost kraja. Sprejeli smo POSLOVNIK SOSVETA ZA VARNOST KRAJEVNE SKUPNOSTI ŠMIHEL. Sosvet za varnost je bil ustanovljen z namenom, da s policijo in ostalimi pristojnimi organi ter organizacijami preprečuje nastanek različnih negativnih pojavov in s tem zagotovi večjo varnost krajanov. Vloga posvetovalnega telesa ni raziskovanje deviantnih pojavov, temveč odkrivanje in odpravljanje vzrokov za njihov nastanek, torej predvsem proaktivno in preventivno delovanje.

Namen varnostnega sosveta je sledeč:

- preprečevanje in proučevanje varnostnih problemov;
- interdisciplinarno reševanje nastalih varnostnih problemov;
- združevanje različnih komisij, delovnih skupin ali podobnih organizacij, ki se ukvarjajo s podobnimi ali enakimi zadevami pod enotno okrilje, s tem pa doseči učinkovitost, transparentnost in racionalizacijo delovanja;
- vplivanje na varnostno zavest prebivalcev;
- ugotavljanje stališč ali mnenj javnosti o varnostnih razmerah.

Cilji varnostnega sosveta:

- zmanjševanje števila varnostnih problemov v KS;
- povečati občutek varnosti pri občanih;
- partnersko sodelovanje pri zagotavljanju varnosti med policijo, organi KS, mestno občino, gospodarstvom, zdravstvom, podjetniki, izobraževalnimi zavodi, Centrom za socialno delo, občani in drugimi formalnimi in neformalnimi organizacijami;

- medsebojna obveščenos partnerjev o varnostnih razmerah;
- soodgovornost in porazdelitev nalog za zagotavljanje varnosti med partnerji.

Manuel Vesel s Policije Novo mesto, ki se ukvarja se s področji kriminalitete, romske problematike in preventive, član našega varnostnega sosveta, nam je že na 1. seji spomladi podal oceno stopnje varnosti za naš kraj. KS Šmihel je po njegovi oceni najvarnejša v Mestni Občini Novo mesto. Obremenjena je tudi s kaznivimi dejanji, kot so vlomi in tatvine v vozilih, vendar ne v takšnem obsegu, kot je bilo naše prvotno mnenje. Najbolj obremenjene so Košenice in Škrjanče. Svetoval nam je, da naj bomo pozorni na vse aktivnosti neznanjih vozil in oseb.

Po spoznanju, da je najboljše, če sosed varuje soseda, in da naj bomo pozorni na vse aktivnosti neznanjih vozil in oseb ter o tem obveščamo policijo, smo na ta način tudi delovali preventivno. Veliko podatkov o takšnih osebah ali vozilih je bilo posredovanih na policijo, kjer so preverjali naše podatke in po njihovih zagotovilih smo preprečili tudi kakšen planiran kriminalni delikt.



Člani varnostnega sosveta pri delu

Varnostni sosvet pa je deloval tudi širše. Bile so izvedene in še potekajo mesečne akcije preverjanja čipiranja potepuških psov. Kar nekaj iz romskega naselja Šmihel jih je bilo odpeljanih na kastriranje v pasje zavetišče, tako, da sedaj potepuški psi več ne ogrožajo krajanov v takšnem obsegu. Akcije bodo potekale tudi v prihodnje.

Obravnavali smo varnost v cestnem prometu in se dogovarjali za preventivne aktivnosti in seveda obravnavali tudi romsko problematiko. Policija je pohvalila tvorno sodelovanje nekaterih posameznikov iz romskega naselja.

Na novembrski seji varnostnega sosveta je bilo podano poročilo Policije Novo mesto,

S POLICISTI ZA VAREN DANES IN JUTRI

Ob izteku leta se tudi v policiji oziramo na prehojeno pot v preteklem letu, ocenjujemo naše delo in razmišljamo o izzivih in nalogah, ki nas čakajo v prihodnje. Policijska postaja Novo mesto skrbi za izboljšanje varnostnih razmer in si prizadeva doseči visoko stopnjo varnosti. Cilj za naprej ostaja isti – visoka stopnja varnosti za vse, ki živijo na našem območju, najprimernejše poti do cilja pa želimo tlakovati skupaj z vami. V letu 2013 smo policisti Policijske postaje Novo mesto na območju Krajevne skupnosti Šmihel zagotavljali ugodne varnostne razmere. Za večji občutek varnosti in glede dejstva, da je varnost v vaši krajevni skupnosti zelo visoka velja pripisati tudi novi obliki sodelovanja Policijske postaje Novo mesto in Krajevne skupnosti Šmihel. V začetku leta 2013 je bil namreč po dogovoru ustanovljen **Varnostni sosvet KS Šmihel**. Ravno skupno sodelovanje, takojšnja izmenjava informacij in udeležba predstavnikov Krajevne skupnosti in vseh krajanov, ki so postali aktivni soustvarjalci varnostnih razmer, je privedla do vidnih rezultatov zmanjšanja nezakonitih in deviantnih ravnanj, kakor tudi večje informiranosti občanov. Tako so se zmanjšala kazniva dejanja vlomov in tatvin, ki so najbolj zaznamovala določene predele v krajevni skupnosti. Ravno hitra izmenjava informacij med Policijsko postajo Novo mesto in člani varnostnega sosveta ter krajanje je bila ključna za hiter odziv policije in v tej zvezi preprečitev kaznivih dejanj.

Čez leto 2013 smo s pomočjo medijev s preventivnimi nasveti skušali vplivati na izboljšanje varnostnih razmer. Ocenjujemo, da ljudje upoštevajo naša priporočila, saj se je število kaznivih dejanj, ki so bila v preteklih letih stalnica, občutno zmanjšalo. V dneh, okoli dneva spomina na mrtve, smo bili letos obveščeni le o posameznih primerih vlomov v vozila, manj je bilo tudi vlomov v času trgatve in jesenskih opravil. Prepričani smo, da je k boljši varnosti prispevala tudi večja prisotnost policistov, ki bodo tudi v bodoče več dela opravili na terenu, v neposrednem stiku z ljudmi in na ta način postali še bolj dostopni državljanom na našem območju.

Tako kot širšo javnost so tudi nas pretresli brutalni ropi starejših in nemočnih občanov v Posavju. V preiskavo smo takoj vključili

večje število kriminalistov in policistov. S požrtvovalnim in strokovnim delom so hitro prijeli nasilne in brezobzirne roparje.

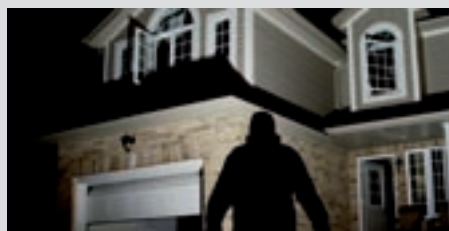
Opozorili ste nas na posamezne primere izsiljevanja na avtobusni postaji v Novem mestu in drugih lokacijah v okolici posameznih srednjih šol v Novem mestu. Policisti Policijske postaje Novo mesto in kriminalisti so ukrepali, vzpostavili javni red in mir in ovadili več osumljencev. Tudi v prihodnje se bodo odzvali na vsako obvestilo in dosledno ukrepali zoper storilce.

Na področju varnosti cestnega prometa žal ugotavljamo, da razmere niso dobre. V prometnih nesrečah je letos na območju celotne Policijske uprave Novo mesto žal umrlo že 15 ljudi, več je bilo tudi povzročiteljev prometnih nesreč, ki so vozili pod vplivom alkohola. Policisti se bodo trudili, da bodo ukrepali zoper najhujše kršitelje, ki pod vplivom alkohola z nevarno in objestno vožnjo ogrožajo ostale udeležence v prometu in tiste, ki vozijo celo brez veljavnih voznških dovoljenj.

Kako pomembna dobrina je varnost, se žal pogosto zavemo šele v trenutku, ko se soočimo z nevarnostjo, ko smo oškodovani ali potrebujemo pomoč. Policisti smo tukaj zato, da vam v vsakem trenutku pomagamo. Želimo se vam še bolj približati in vaše pobude, predloge in pričakovanja vključiti v naše delo. Z vašo pomočjo in v sodelovanju z vami bomo lahko storili še več.

ZA VAREN DOM

Policisti svetujemo, da ob odhodu od doma zapirate vsa okna in zaklepate vrata. Tudi takrat, ko se z doma odpravite le za kratek čas. Dragocene predmete, nakit in dokumente hranite na varnem mestu.



Bodite pozorni na neznanke ali okoliščine, ki ogrožajo vaš dom. Prosimo, da takoj pokličite policiste. Trudimo se, da prijavitelje obvestimo o naših ugotovitvah in ukrepih in s tem vplivamo na občutek varnosti.

V PROMETU UPOŠTEVAJMO CESTNO PROMETNA PRAVILA

Šestnajst tragičnih zgodb z naših cest bi vam letos lahko povedali novomeški policisti. Prav toliko družin bo novo leto preživel z žalostjo v srcih zaradi izgube najdražjih v prometnih nesrečah. Vsak od nas lahko prispeva k temu, da bodo postale naše ceste bolj varne.

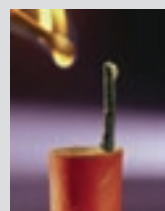


VOZITE LE TREZNI!

PRILAGODITE HITROST IN UPOŠTEVAJTE CESTNO PROMETNA PRAVILA!

BODI ZVEZDA, NE MEČI PETARD

Uporaba pirotehničnih izdelkov, katerih glavni učinek je pok, je dovoljena le od 26. decembra do 2. januarja, pa tudi takrat teh izdelkov ni dovoljeno uporabljati v strmenih stanovanjskih naseljih, v zgradbah in vseh zaprtih prostorih, v bližini bolnišnic, v prevoznih sredstvih za potniški promet in na površinah, na katerih potekajo javna zbiranja.



PREDEN PRIŽGETE PETARDO, POMISLITE NA LJUDI, KI JIH POKANJE VZNEMIRI IN PRESTRAŠI – NA OTROKE, STAREJŠE IN BOLNE LJUDI IN NA ŽIVALI.

Vsem krajanom KS Šmihel v prihajajočih praznikih in prihodnjem letu, želimo srečno, zdravo, uspešno, predvsem pa VARNO 2014

**član Varnostnega sosveta Šmihel
Manuel Vesel, mag.
policijski inšpektor**

da je varnostna ocena, zaradi dobrega sodelovanja kraja s policijo še boljša kot na začetku leta. Na tem področju postajamo, po zagotovilih policije in občine, primer dobre prakse tudi za druge kraje.

Zaradi tega vse krajanke in krajanke naprošamo, da tudi v naprej evidentirate vse aktivnosti neznanih – sumljivih vozil in oseb ter o tem sporočate na policijo na 113 ali na E mail predsednika KS Šmihel skufcamiro@gmail.com.

Posvet na temo urejanja okolja in ravnanja z odpadki

V marcu smo na pobudo krajanov organizirali posvet na temo UREJANJA OKOLJA IN RAVNANJA Z ODPADKI. Posvet je bil 19. 03. 2013 v gasilskem domu Šmihel.



Združili smo aktualno tematiko ravnanja z odpadki, kar nam je predstavil Simon Štukelj iz Komunale Novo mesto in tematiko urejanja okolja, predvsem zelenic in okrasnih gredic, kar je predstavil naš krajan, Rok Cvelbar iz podjetja VVHT – BAJNOF.

LOČENO ZBIRANJE ODPADKOV

Tematika s področja odpadkov je v zadnjem času vse pogostejše obravnavana, kar je glede na vedno večjo ozaveščenost o stanju okolja povsem razumljivo. Skoraj dnevno je v medijih zaslediti poročila o raznih ekoloških nesrečah, ki se dogajajo pri nas in drugod po svetu. O odpadkih je zloženih nešteto definicij, vendar odpadek je produkt, ki ga lahko ustvari samo človek. V naravi odpadkov preprosto ni!

Začetek ločevanja odpadkov sega v leto 2003, ko smo postavljali prve ekološke otoke. Že sama zakonodaja je določala zelo nizke

kriterije, na 500 prebivalcev je bilo potrebno postaviti vsaj en otok z zabojniki za ločene frakcije. Skromen začetek in temu primerno tudi skromni rezultati. Kmalu se je izkazalo, da zgolj eko otoki ne morejo zagotavljati rezultatov, ki pa jih je določila ta ista zakonodaja. Dosegali smo rezultat okoli 5% ločenih odpadkov, cilj, določen z direktivo pa je najmanj 50%. Zatorej je bila nujnost izvajanja ukrepov dodatnega umeščanja zabojnikov za ločene frakcije. Rezultat, ki ga trenutno dosegamo z neposrednim zbiranjem, je okoli 31%, z dodatno obdelavo mešanih odpadkov, pa se ta delež poveča še za dodatnih 12%, skupaj torej 43%. Naj spomnimo, da smo v lanskem prispevku zapisali, da je pričakovan rezultat za leto 2012 nekaj manj kot 40%. **Kot kažejo rezultati, je napredek od lanskega leta očitno in lahko ugotovimo, da se zelo uspešno približujemo minimalnemu pragu, ki smo ga zgoraj zapisali.**

Količina zbranih preostalih mešanih odpadkov, se je v zadnjih šestih letih več kot prepolovila, nekaj na račun zmanjšanja biorazgradljivih odpadkov, ki jih občani kompostirajo na lastnih vrtovih, večina pa na račun ločeno zbranih odpadkov. V tej celotni strukturi komunalnih odpadkov, pa največji volumski delež predstavlja ravno mešana embalaža. Po zadnji opravljeni sejalni analizi ugotovljamo, da je le teh še vedno več kot 70%. Zato je logično, da je potrebno še kar nekaj teh zabojnikov (z rumenim pokrovom) umestiti v prostor.

Naj poudarimo, da smo pri izvajanju strategije zbiranja komunalnih odpadkov, ki smo jo načrtali do leta 2020, zelo odločni in dosledni. Že tolikokrat poudarjen cilj je, vse več odpadkov zbrati ločeno, zato smo tudi dosledno odklonilni do vseh zahtev, za dodatno umeščanje zabojnikov za mešane odpadke. **Tovrstnih zabojnikov je po naši oceni celo preveč, in izkušnje potrjujejo, da v primerih, ko imajo občani dovolj zbirnega volumna za svoje odpadke v teh zabojnikih, preprosto ne čutijo potreb po dodatnem ločenem zbiranju komunalnih odpadkov.** Zato ne more biti presenečenje, če bo kateri od teh zabojnikov zamenjan za drugega. Celokupen zbirni volumen se praviloma ne zmanjšuje, ob pravilnem in doslednem ločevanju odpadkov, pa te menjave občanom ne smejo povzročati težav. Še vedno pa velja priporočilo, da se votla embalaža stisne in splošči, saj s tem izrabimo bistveno manj prostora v zbirnih posodah.

**Pripravil: Simon Štukelj,
Komunala Novo mesto**

Romsko naselje Šmihel - Pot v gaj

S pomočjo vodje službe za družbeno dejavnost, ga. Matej Jerič iz Mestne občine Novo mesto smo v letu 2013 končno uspeli porušiti propadajoči objekt v naselju.

V sredini romskega naselja Šmihel smo imeli vrsto let tempirano sanitarno higiensko bombo, to je propadajoči nizki blok, v lasti Mestne občine Novo mesto, v katerem so živele tri socialno najšibkejše družine. Poleg tega, da je streha zamakala in je bil objekt tik pred tem, da se zruši sam v sebe, je kvaril objekt z zanemarjeno okolico našo, sicer urejeno ulico, Pot v gaj.

Na naš predlog so se na isti lokaciji postavili nadomestni objekti - kontejnerji za preseljene tri preseljene romske družine našega naselja in sanitarna kabina, za kar krajanji plačujejo najemnino občini.

ROMSKA PROBLEMATIKA

Župan Mestne občine Novo mesto Alojzij Muhič je imenoval komisijo za izdelavo Strategije reševanja romske tematike v MONM. Občinski svet MONM je v septembru sprejel in potrdil omenjeni dokument, ki predvideva izvedbene ukrepe na vseh področjih družbenega življenja; zdravstva, sociale, izobraževanja, predšolske vzgoje, nevladnih organizacij, policije,... V nastajanje dokumenta smo bili vključeni vsi, ki se ukvarjamo z romsko tematiko na lokalnem nivoju, saj se zavedamo, da brez sodelovanja in povezovanja vseh akterjev, tako romske kot ne-romske populacije ne bo uspeha oz. bodo le ti težje uresničljivi.

Eden izmed pomembnejših izvedbenih ukrepov je zagotovo tudi ustanavljanje varnostnih sosvetov v KS, kjer živijo Romi. Kot dober zgled oz. primer dobre prakse predstavlja prav KS Šmihel, kjer se na način varnostnega sosveta z romskim naseljem Pot v Gaj povezujete že vrsto let in je to povezovanje preraslo v trden, sodelujoč odnos. Takšnega sodelovanja si želimo povsod tam, kjer živijo predstavniki romske skupnosti. Prav gotovo pa brez predstavnika romskega naselja, ki mu je skrb za skupnost pred lastnimi interesi, ne gre. Zahvaljujoč Bojanu Tudiji lahko danes govorimo o romskem naselju, zgledno urejenem in aktivnem v sodelovanju z lokalno skupnostjo. Namen varnostnih sosvetov je zagotavljanje večje varnosti v romskih naseljih in soseščini ter

osveščanje in informiranje o dejavnih, ki vplivajo na zagotavljanje večje varnosti.

V letošnjem letu smo odstranili propadajoči objekt, ki je kazal sliko zanemarjenosti in nevarnosti za osebe, živeče v tem objektu. Družinam smo zagotovili bivalne enote, kasneje pa bomo tem bivalnim enotam uredili še sanitarni del. Za boljše ureditev oz. življenjski standard pa bodo morali participirati Romi sami.

Naslednji korak pri urejanju romskega naselja Šmihel je investicija - postavitve javne razsvetljave. Močno upamo, da bo le ta zasvetila v začetku naslednjega leta.

V romskem naselju Šmihel uspešno deluje nevladna organizacija- Društvo za razvoj prostovoljnega dela s programom priprave predšolskih otrok v osnovno šolo in pomoč pri učenju mladostnikov. Ker otroci niso vključeni v že obstoječe vrtce, je ta oblika še kako dobrodošla.

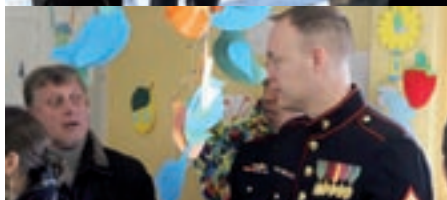
Menimo, da je bilo leto 2013 za romsko naselje Šmihel uspešno leto. K temu je prav gotovo prispevalo skupno delo in sodelovanje vseh akterjev, ki pomembno prispevamo k izboljšanju tako bivanjskih razmer kot tudi izboljšanju socialnih odnosov znotraj in zunaj naselja. Pri tem pa je vedno potrebno poudariti naslednje: brez angažiranosti samih Romov in truda za izboljšanje odnosov in življenjskih razmer namesto čakanja, kaj bodo drugi storili zame, ne bo uspeha.

Zapisa: Mateja Jerič, MO Novo mesto

Ameriški marinci v romskem naselju Šmihel

Tik pred lanskim božičem so ameriški marinci z veleposlanikom Združenih držav Amerike Josephom A. Mussomelijem obiskali romsko naselje v Šmihelu in v tamkajšnjem dnevnem centru, kjer članice Društva za razvijanje prostovoljnega dela delajo z romskimi malčki, otrokom iz naselja razdelili igrače.

Marinci so romskim otrokom prinesli igrače v okviru vsakoletne akcije Toys for Tots (Igrače za otroke). Vsako leto za božič namreč v ZDA in povsod po svetu, kjer službujejo, obdarijo revne in socialno izključene otroke, kar vsako leto storijo tudi v Sloveniji.



Predsednik Sveta KS Šmihel in Bojan Tudijski sprejema veleposlanika Združenih držav Amerike Josepha A. Mussomelija s sopogo.



Otroci so pripravili prisrčen sprejem in program, ki je raznežil visokega gosta in sopogo

Otroci našega naselja so gostom pokazali, kaj so se naučili, jim zapeli pesmico in zaplesali.

Izlet na smučišče v Avstrijo

Spomladanski izlet na smučišče v Avstrijo smo organizirali 02. marca 2013.



Prednovoletni koncert v cerkvi sv. Mihaela v Šmihelu 2012

Na našo pobudo smo uspeli »prepričati« Župnijski urad Novo mesto - Šmihel in Konservatorij za glasbo Jurij Slatkonja iz Šmihela, da za krajane in farane s svojimi odličnimi glasbeniki, ki jih premoreta obe naši inštituciji ter kraj, pripravimo v tripartitni organizaciji prednovoletni koncert. Koncert je bil v četrtek, 27.12.2012 ob 18.45 uri, v župnijski cerkvi sv. Mihaela v Šmihelu.



Program je povezoval g. Lojze Bojanc.

Po koncertu je Svet KS postregel s kuhanim vinom in božičnim čajem. Vabljeni pa tudi letos, 28. 12. 2013, ko bo še bolj bogat program in še bolj prilegajoč božični napitek!

Prednovoletna okrasitev kraja

Z našim župnikom, g. Igorjem Stepanom smo se dogovorili, da tudi letos, na platoju pred cerkvijo, postavimo jelko in jo okrasimo z lučkami. Rok Cvelbar iz podjetja VVHT – BAUNOF nam je postavil jelko, poklonila pa nam jo prijazna krajanka Košenic. Letos smo okrasitev nadgradili še z več svetlobnimi zvončki in zvezdo repatico. Lučke lahko v večernem in nočnem času občudujemo že od 29. 11. 2013. Če že nismo med prvimi po urejenosti cest in pločnikov smo tokrat v okrasitvi kraja.



Jelka v modrem

Spoštovane krajanke in krajani, žal, ne glede na vse našete aktivnosti, na ves naš trud, ostaja grenak priokus, saj pri urejanju cest in pločnikov nismo napredovali. Večina krajanov, ki so v preteklosti zavirali izgradnjo, so dali soglasje za odprodajo zemljišča, vendar zadeve zaradi nezavzetosti občine ne stečejo tudi na teh lokacijah.

Ponosni pa smo na to, da smo kot krajani, kot sosedje povezani med sabo. To nam dokazujete s tem, ko se tako množično odzivite na naša vabila po druženju. Pobudo vam dajemo, da se tudi sami sosedje organizirate in izvedete že napovedane "žure" ulice. Z veseljem vas bomo pri takšnih oblikah druženja in spoznavanja sosed sosedu, podprli materialno in tudi finančno. No, krajani Aškerčeve, Nahtigalove in še katere druge ulice, naredimo skupaj še korak naprej pri izvedbi.

Naše interno glasilo Šmihelčan bazira na pomembni rubriki SRCE ŠMIHELA, letos KULTURNO SRCE ŠMIHELA (lani športno, predlani humano), katere cilj je, da se s portreti krajanov bolje spoznamo med sabo. Verjemite nam, da smo po kvaliteti krajanov najbolj bogat kraj. Člani uredniškega odbora smo iz leta v leto presenečeni, ko pripravljamo nabor kandidatov, katere vam želimo predstaviti, koliko talentov je med nami, kakšno bogastvo kraja je v ljudeh, ... ,prepričajte se sami.

Zagotovo bo tudi v nadalje glavna aktivnost naše in sosednje Krajevne skupnosti usmerjena v izvajanje »pritiskov« na Mestno občino Novo mesto za izgradnjo manjkajočih pločnikov, cest, mostu in seveda v urejenost kraja. Pri tem »izvajanju pritiska in lobiranja« pa naprošamo vse krajane, da vsak po svojih močeh in možnostih, delujemo vsi za skupni interes.

Poročilo pripravil: Miro Škufca,
predsednik KS Šmihel

Prejemnika visoke občinske nagrade



Grb mestne občine Novo mesto sta letos prejela dva naša krajana Bojan Tudija za delo in uspehe pri vključevanju in sodelovanju romske skupnosti z okoljem ter Matjaž Šinkovec za dolgoletno nesebično darovanje krvi.



Za 160-krat darovano kri je Matjaž prejemnik grba Mestne občine Novo mesto za leto 2013.

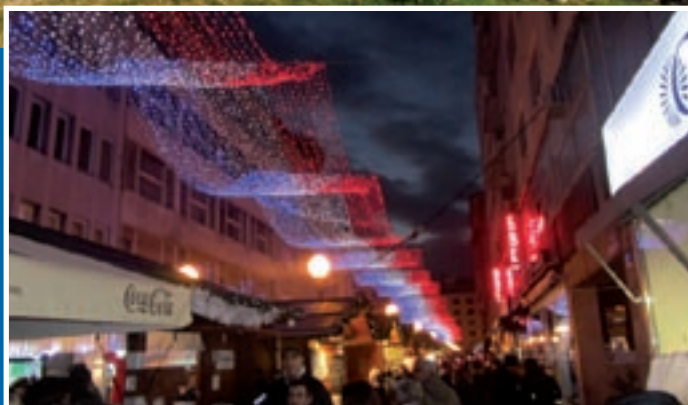
Matjaž in Bojan, čestitamo tudi krajani, ki smo ponosni na vaju.

Č r n a t o č k a

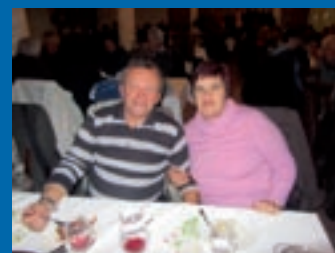
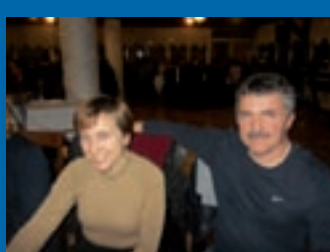
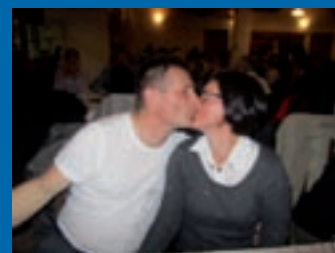
Pogorišče nudi klavrno sliko že več kot osemnajst mesecev po požaru



Adventni izlet krajanov v Zagreb 7.12.2013



V soboto 7.12.2013, smo člani KS Šmihel izpeljali drugi množični izlet za krajanje. Letos smo že slutili, da bo zanimanje veliko in uspeli dobiti poleg manjšega še večji avtobus. 109 udeležencev se je na prečudovito sončno soboto odpeljalo proti Zagrebu. Za adventni čar je poskrbel mraz, ki je skupaj s soncem odstiral predele velemesta, ki so bili morda novi tudi za poznavalca Zagreba. Prosti čas smo preživeli v živahnem vrvežu številnih stojnic. Za vsakega se je kaj našlo. Nočna panoramska vožnja je dodala vrednost blišču Zagreba in še eno priložnost za potujoči ogled, ko smo se končno odpravili še na skupno večerjo proti Bizeljskemu. Gostilna Kocjan nam je pripravila večerjo, glasbenik Robi pa je poskrbel, da so nas močno zsrbele pete. Prijetno se je bilo družiti in spoznavati ter se umakniti od vsakodnevnih skrbi in hitrega tempa življenja v katerega smo vpeti, vsak po svoje, dan kasneje. Slikovno gradivo nas bo spominjalo na naš drugi skupni izlet.





KULTURNO SRCE Šmihela

Mnogokrat slišimo besede; nimam časa, se mi mudi... Vsakdanje skrbi in obveznosti nas obremenjujejo in odtegujejo od možnosti, da bi nekaj naredili tudi za obogatitev nas samih, za sprostitev, za druženje in spoznavanje ljudi - sosedov, ki bivajo v naši soseski, s katerimi se vsakodnevno srečujemo, vendar se med sabo ne poznamo.

Brez kruha ni življenja. Prav tako življenje ni v polnosti živeto, če ni obogateno s kulturo in glasbo. To nas ne le bogati, ampak tudi sprošča in posledično navdaja s pozitivizmom. KULTURA je način življenja posameznika v neki družbi in v našem kraju. Imamo celo paleto krajanov, ki bogatijo naše življenje, kot umetniki tako na glasbenem, likovnem ali literarnem področju. Naš cilj je, da se s portreti naših krajanov, sosedov, med seboj bolje spoznamo, in morda še koga zainteresiramo, da se prične



ukvarjati s kulturo, z glasbo, saj kdor poje slabo ne misli.

Pred dvema letoma smo vam v našem lokalnem glasilu Šmihelčan, pod rubriko Široko srce, predstavili razna društva, organizacije in posameznike, ki delujejo humanitarno, lani športnike. Letošnja rdeča nit predstavitev krajanov je kulturno srce. V nadaljevanju vam predstavljamo krajanje ter različne zборе, ki nas s svojo ustvarjalnostjo bogatijo ter polepšujejo življenje in naš kraj.

Ko smo se odločili za ta korak si nismo v uredništvu niti predstavljali, kako smo na tem področju bogati, koliko imamo mladih in manj mladih talentiranih "kulturnikov", oziroma glasbenih entuziastov, ki so v preteklosti dosegali izredne uspehe ali jih še vedno dosegajo. V nadaljevanju vam predstavljamo le del naših krajanov s kulturnim srcem.

PORTRETA



Miha Švent, krajan Košenic, ustanovitveni član ansambla Šukar iz leta 1990, danes direktor EBRD v Makedoniji

Matej Burger iz Šmihela 8 je vsestranski glasbenik. Njegovo glasbeno udejstvovanje je zelo široko, deluje kot zborovodja, organist in pedagog.



Aktivnosti Društva za razvijanje prostovoljnega dela v romskem naselju Šmihel

Društvo za razvijanje prostovoljnega dela Novo mesto je v začetku leta 2011 ob podpori Švicarskega prispevka vzpostavilo Dnevni center za otroke tudi v romskem naselju Šmihel. Namen programa je pridobivanje znanj in veščin za lažje vključevanje tako v šolski sistem kot tudi v širšo družbo, kvalitetno preživljanje prostega časa in s tem dvig socialnega in kulturnega kapitala. Dnevni center Šmihel obiskujejo otroci stari od 3 do 15 let. Pri delu z najmlajšimi, predšolskimi otroci, je največji poudarek na učenju slovenskega jezika in pripravi na vstop v osnovno šolo. Otroci se jezika učijo ob vsakdanjih pogovorih z izvajalci programa, prostovoljci, poslušanju glasnega branja odraslih, pripovedovanju, opisovanju, z rabo jezika, igro, dramatizacijo, s pesmicami, izštevankami in ugankam. Pri otrocih, ki že obiskujejo osnovno šolo, pa je poudarek na učni pomoči in izpopolnjevanju znanja slovenskega jezika. Program obiskuje preko



20 osnovnošolskih otrok, ki imajo možnost, da se vsako popoldne udeležujejo ustvarjalnih, socialnih, družabnih in plesnih delavnic. Otroci tudi sami sodelujejo pri ustvarjanju programa tako, da se pri pripravi aktivnosti upošteva njihove želje, interese in potrebe. Namen raznolikega programa je spodbujanje in podpiranje otrok na tistih področjih, na katerih imajo zaradi kulturne in jezikovne različnosti največ težav, ter jim dati možnosti, da se izkažejo na svojih močnih področjih.

V Društvo za razvijanje prostovoljnega dela Novo mesto, bodo veseli vsakega



prostovoljca, ki bi prišel pomagat pri učni pomoči romskim otrokom. In kaj je prostovoljno delo? Nesebično, odgovorno delo, s katerim posameznik nudi pomoč in svoj prosti čas ter znanje pomoči potrebnim.

Pripravila Vanja Švajger

Ema Neža Bošnjak

Je trinajstletnica, ki zelo obetavno igra klavir. Z glasbo se ukvarja od šestega leta. Ker je bil klavir že pri hiši, je od majhnih nog sedela za njim in po svoje kaj zaigrala. Ko je bila dovolj stara, jo je družina spodbudila, da so jo tipke,

glasba in zvok zanimala še bolj. Začela je v Konservatoriju za glasbo Jurij Sladkonja, po treh letih pa je nadaljevala v Glasbeni šoli Marjan Kozina. Lansko leto je z odliko končala nižjo glasbeno šolo. Letos nadaljuje

šolanje pri profesorici Cvetki Krampelj in z dodatnimi individualnimi urami pri g. Zoltan Petru, docentu na Akademiji za glasbo v Ljubljani.

Vztrajno delo ji je prineslo tudi rezultate. Pred štirimi leti je dobila zlato priznanje na regijskem tekmovanju in srebrno na državnem nivoju. Lani je bila zopet srebrna na regijskem tekmovanju. Še letos se bo podala na mednarodno tekmovanje v Piranu. Nastopala je na številnih nastopih v glasbeni šoli in izven. Za razvedrilo z veseljem igra kot korepetitor z mladinskim godalnim orkestrom glasbene šole. Med prostim časom, ki ga sedaj pred tekmovanjem primanjkuje ali ga sploh ni, se družijo z vrstniki. Skupaj obišejo kino ali slaščičarno. Za razvedrilo rada tudi prepeva. Nastopa na šolskih prireditvah. Ema je obetavna pianistka, ki se vidi v prihodnosti na Akademiji za glasbo.

Pripravila Maja Fink





Esther Jerina

Esther Jerina, naša krajanica, je že od otroštva obdana z glasbilo in igranjem v njeni družini.

Sicer mlada glasbenica iz Košenic – flavtistka. Glasba ji je tako rekoč položena v zibelko. Njen stari oče Ivan Jerina st. – trobentač – je bil vodja enote glasbene šole v Metliki in tudi dolgoletni vodja Metliške godbe. Njen oče Ivan Jerina ml. je končal nižjo glasbeno šolo – smer trobenta in je igral pri metliški in straški godbi. Mama Claudia pa je končala nižjo glasbeno šolo – smer kitara in pela pri cerkvenem zboru pri Frančiškanih. Tudi njen brat Simon je trobentač. Že kot otrok je občudovala svojega očeta, dedka in brata, ko so igrali na trobento.

To ji je vzbudilo željo po glasbenem izobraževanju. Esther je nižjo glasbeno šolo

končala v glasbeni šoli Marjana Kozina. Pela je šest let pri otroškem cerkvenem zboru pri Frančiškanih. Nadaljevala je šolanje flavte na Konservatoriju Jurij Slatkonja v Šmihelu.

Sedaj obiskuje umetniško gimnazijo v Velenju in nadaljuje s šolanjem flavte pri profesorici Mojci Ušen – Tkalčec. Šola in učenje flavte ji vzamejo veliko časa, zato ji ne preostane veliko časa za oddih in druženje z vrstniki.

Njena velika želja in ambicija je, da bi se poklicno ukvarjala z glasbo. V to verjame in zato ji čas, vložen v vadbo, predstavlja užitek na poti k uresničitvi sanj.

Pripravil Boštjan Marolt



Nastop Esther v Mestni knjižnici Ivan Goran Kovačič v Karlovcu

Franc Pavlakovič – portret pesnika

Franc Pavlakovič je krajan Šmihela, ki ga mnogi poznate kot zagretega gasilca in nekdanjega dolgoletnega tajnika PGD Šmihel, veliko pa vas je tudi nasmejal s svojimi pesmicami. Prav te so njegova strast že od malih nog. Pavlakovič se je rodil 13. 7. 1929 v majhni belokranjski vasici Balkovci, ki leži tik nad reko Kolpo. Svoje otroštvo je preživel s svojimi vrstniki v naravi, ko so se kot pastirci potikali po bližnjih poljih in skrbeli za živino. Že takrat so otroci kovali otroške pesmi in priložnostne zbadljivke, ki so popestrile njihov vsakdan. S šolo pa so prišle tudi daljše pesmi, ki so jih takrat učenci morali deklamirati na pamet. In mnogo od njih zna Franc strumno recitirati še danes! S šolskimi dnevi pa je Pavlakovič spoznal tudi svojega vzornika in domačina Otona Župančiča, ki prihaja iz bližnje Vinice. Vsi ti vplivi so Franca spodbudili, da je kot mladenič v svojih 20. letih začel sestavljati svoje lastne pesmi, ki so velikokrat šaljivo, drugokrat pa povsem realistično opisovale naravo, soljudi in vsakdanja opravila ter dogodke.

Lepa slovenska beseda je bila za Franca pomembna ne samo pri njegovem pesniškem ustvarjanju, ampak tudi v njegovi službi. Kot matičar na novomeški občini je poročil preko 1200 parov in prav vsakega izmed njih pospremil v zakon s prijaznim nagovorom. Tik pred upokojitvijo

se je z ženo in hčerko preselil v Šmihel in v novem okolju našel nove navdihe za svoje ustvarjanje. Tako je veliko njegovih pesmi posvečenih domačim gasilcem, Šmihelu in celotnemu Novemu mestu, upokojencem in predvsem njegovim najbližjim, ki jim je ob osebnih jubilejih vedno poklonil novo pesem.

Kljub veliko ustvarjenim pesmim ni nikoli izdal lastne pesniške zbirke, so pa njegova posamezna dela objavljena v več publikacijah. Tako najdemo njegovo prozo v gasilskih zbornikih, Šmihelčanu in v več zbirkah pesmi Snovanja. Snovanja izdaja Društvo upokojencev Novo mesto,



Pavlakovič pa je bil dolgoletni član njihove pesniške sekcije. Zdaj v svojih častitljivih letih ustvarja malo manj in se raje potopi v svet križank, a vsake toliko nas še razveseli s kakšno novo pesmico. Šmihelu in Šmihelčanom je poklonil svojo najnovejšo.

Italo Morosini

Že 35 let je član KUD Mestna godba Novo mesto, tenor saksofonist, predsednik društva. V glasbeni šoli se je učil klarinet. Ko je prišel h godbi, je bilo veliko klarinetistov, primanjkovalo pa je saksofonistov. Zato so ga že v prvem letu postavili za saksofonista. Po skoraj dvajsetih letih igranja na alt saksofon je nato prešel na tenor saksofon, na katerega igra še danes. Za glasbo ga je navdušil oče, ki je tudi igral saksofon pri godbi v Rovinju. Glasbenica je tudi hči Sara. Zaključila je glasbeno šolo za violino in igra pri mladinskem godalnem orkestru glasbene šole. Prijetno ji je igrati med vrstniki.

Novomeška godba obstaja že 165 let. Od leta 1996 je samostojno kulturno-umetniško društvo in takrat so ga člani godbe izvolili za predsednika. Odkar je član godbe, je sodeloval z več dirigenti. Najdlje z Antonom Čehom, nato s Sandijem Frankom, dvanajst let s Tomažem Zlobkom. Sedaj godbo vodi profesor Rok Šincek.

Zadnja leta je veliko službeno odsoten, zato je preložil del obveznosti na ostale člane. Odraž ekonomske krize se pozna tudi pri glasbi. Vedno manj je finančnih sredstev. Na srečo jim največ pomaga Mestna občina Novo mesto. Pred dvema letoma so prišli do kritične točke, ko je godba zelo padla po številu članstva. Takrat so se tesno povezali z Glasbeno šolo Marjana Kozine. Pomagal jim je ravnatelj šole Matija Slak, dirigentsko palico je prevzel Rok Šincek. Godba se je zelo pomladila v primerjavi z obdobjem pred tem, število članov se je



povečalo na 45. Program, ki ga izvajajo, obsega vse glasbene zvrsti, od klasičnih koračnic do zahtevnejših koncertnih skladb. Nastopajo na občinskih prireditvah, obletnicah društev, imajo tudi samostojne koncerte ter gostujejo pri drugih sorodnih društvih. Vseh nastopov je na leto do 30. Po novem vadijo v novomeški vojašnici. Mlajši vadijo veliko v glasbeni šoli, starejši pa morajo več vaditi doma.

Lepi spomini ga vežejo na gimnazijska in študentska leta. S sosedoma Matejem in Borutom Zirkelbachom je sodeloval v skupini Bacili. Med študijem je prijateljeval z glasbenikom Markom Čučkom in Alešem Klinarjem. Prek glasbe je spoznal Vlada Kreslina. Vsi skupaj so nam bolj poznani iz skupin Agropop in Martin Krpan. Za časa dirigiranja Tomaža Zlobka se je spoznal z mnogimi izvrstnimi



slovenskimi glasbeniki kot so Mojca Zlobko Vajgl, Nuša Derenda, Matjaž Mrak, glasbeniki iz orkestra slovenske vojske. Kot strojni inženir dela na projektih doma in v tujini. Glasba mu pomeni sprostitev po zahtevnem delu. Na nek način je to osebni razvoj in odnos do življenja. Prosti čas rad preživlja z družino na potovanjih, s skupino prijateljev pa uživa na pohodih in obiskih gora.

Šmihelčan je od leta 1978.

Pripravila Maja Fink

Harmonikar Jani Mervar

Naš mlad sokrajan Jani Mervar iz vasice Boričevo je že od zgodnjega otroštva zelo navdušen harmonikaš.

Rodil se je v mesecu februarju, leta 1999, kot drugi otrok mami Jani in očetu Franciju, ki ohranjata kmetijo z pridihom kmečkega življenja in pridnostjo. Dela nikoli ne manjka in so v delo vpeti vsi domači člani, prav tako Jani, ki zelo rad pomaga staršema na kmetiji. Želi si nadaljevati šolanje na kmetijski šoli na Bajnofu, obožuje tudi traktorje in ostale kmetijske stroje, saj brez njih danes ne moreš kmetovati.

Že kot mali fantič je zelo rad poslušal narodno zabavno glasbo in posnel svoje idole, kot so Ansambel Lojzeta Slaka, Modrijani, Mladi

Dolenjci, Ansambel Franca Miheliča, Gadi... in še in še... Svojo prvo harmoniko je dobil pri rosnih šestih letih in takrat se je začel učiti v glasbeni šoli Lipičnik, kjer je vztrajal tri leta. Od takrat naprej je samouk, se spravi za računalnik in z dobrim poslušom, mu hitro uspe zaigrati pesem ko jo zasliši. Veliko narodno zabavnih pesmi zna zaigrati, posebno so mu pri srcu pesmice; Ti si moja Rožica, Divja kri, V dolini tihi, Čebelice... Velikokrat ga povabijo na razne prireditve v osnovni šoli Šmihel, Župnišću Šmihel, Srečanje starostnikov v Šmihelu, na zadružnem sejmu Kmetijske zadruge Krka na Grabnu... Sam je tudi strasten gasilec, član gasilskega društva Šmihel, kjer je tudi na srečanju pobratenegega





Janko Orač - Rad vidim dobro likovno delo

Slikar in grafik Janko Orač se je rodil v Celju pred 55 leti. Otroštvo je preživel v Zibiki na Štajerskem in že kot otrok rad risal in slikal. Njegovo izrazito zanimanje za likovno umetnost se je zgodilo v Ljubljani na Grafični šoli, tam se je srečal s pravimi umetninami, ko so dijake večkrat peljali v različne galerije. V spominu mu je ostal obisk Narodne Galerije, kjer se je prvič srečal z deli Impresionistov. To močno doživetje je bilo še dodaten vzgib, da je pričel z večjo zagnanostjo ustvarjati. Kot štipendist Aera Celje se je zaposlil v Celju. Kot mlad fant se je leta 1975 včlanil v likovno društvo v Celju, kjer se je začela njegova likovna pot. Prvi motivi so povezani s krajinami in vedutami, od tu naprej je skozi leta razvijal, gradil in raziskoval različne načine dela in tako zgradil svoj likovni abstraktni svet. Za njim je 35 let ustvarjalnega dela, zadnjih 22 let kot samostojni ustvarjalec. Imel je preko 70 samostojnih razstav, samo letos 4, in več kot 200 skupinskih razstav v Sloveniji in tujini. Je ustanovni član Društva likovnih umetnikov Dolenjske, član ZDSLU ter njen član umetniškega sveta. Njegova dela so uvrščena v različne zbirke muzejev, knjižnic po Sloveniji in tujini. Za svoje delo je leta 2009 prejel tudi Trdinovo nagrado, ki jo podeljuje Mestna občina Novo mesto.

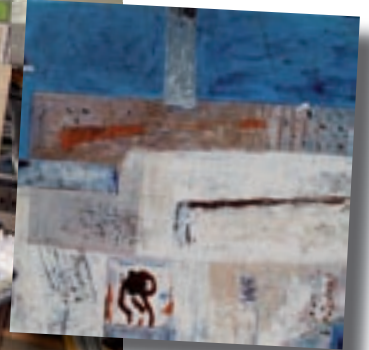
Leta 1980 se je priselil v Šmihel v Novem mestu, kjer si je ustvaril družino s Hedviko Makarovič. Zaposlil se je v Tiskarni Novo mesto, kjer je delal do konca leta 1991. Že pred prihodom v Novo mesto je sodeloval z novomeškimi likovnimi ustvarjalci, ki so

društva s Hrvaške Donje Lomnice veselo igral na svojo harmoniko.

Kot vsako leto, bo tudi letos zaigral na harmoniko na božično novoletnem pohodu, ki se zaključni na njihovi domačiji na Boričevem.

Želimo mu veliko dobre volje in uspeha z učenjem na harmoniko ter da bi še naprej nastopal v našem kraju in da ponese glas harmonike še naprej v življenje.

Pripravila Brigita Juršič



v tem času delovali v likovnem društvu Vladimir Lamut. Ustvarjalna energija in raziskovanje na slikarskem področju je bilo hitro prepoznano v lokalnem prostoru. Temu je sledilo leta 1981 povabilo v Krkino slikarsko kolonijo, kjer je spoznal priznane ustvarjalce; Veljka Tomana, Milana Rijavca, Vido Slivnikera, Tomaža Kržišnika in druge. Za mladega ustvarjalca je bilo tovrstno nabiranje znanja in izkušenj zelo pomembno ter dragoceno.

Novo mesto, ki je bogato gospodarsko in kulturno središče, je nanj naredilo močan vtis, posebej zato, ker so ga umetniška dela Božidarja Jakca in Vladimirja Lamuta nagovorila. Mesto nima v svoji veduti gradu, ki bi ga postavljali na nek piedestal, ima pa zanimivo postavitev s Kapiteljsko cerkvijo in Frančiškanskim samostanom, z reko Krko, ki objema mesto. Tej veduti mesta je Božidar Jakac vžil pridih veličine in to je Janka prevzelo. Mnogim so poznana Oračeva likovna dela s to motiviko iz obdobja osemdesetih let, ko se je posvečal Novomeškim vedutam. Prav tako so mu reka Krka in številni kraji po širši dolenski bili motiv za nastanek številnih likovnih del v različnih tehnikah. Vrstile so se manjše razstave po razstaviščih v Novem mestu in drugod po Sloveniji. Sorazmerno vloženi energiji je naraščalo tudi število del in njegova dela so postajala prepoznavna. Leta 1988 se je prvič predstavil v galeriji Dolenjskega muzeja z obsežno razstavo, ki je pomenila enega njegovih mejnikov za naprej. Takrat si je zastavil vprašanje, kako naj bi šla naprej njegova slikarska pot, kako nadgraditi že poznano? Vpisal se je na Visoko šolo za risanje in slikanje v Ljubljani. Profesorji na šoli Darko Slavec, Mladen Jernejc,

Dušan Kirbiš, Milan Butina in drugi, so mu dali znanje, ga usmerjali in širili obzorja. S popotnico novo pridobljenega znanja in veliko mero poguma se je leta 1992 odločil za pot svobodnega likovnega ustvarjalca, mnogo bolj tvegano, ampak izredno lepo in dinamično. Kaj pomeni zanj svoboden poklic v slikarstvu?

Pomeni, da lahko neprekinjeno razmišlja v tej smeri in posveča veliko časa pripravi na delo, ki je sestavljeno iz mnogoterih vsebin. Za pridobivanje izkušenj je naredil že številne eksperimente ter na ta način ustvaril nova in drugačna dela. Vseskozi prebira številna strokovna besedila, literarna dela pa so mu večkrat navdih pri nastajanju del. Udeležuje se številnih slikarskih kolonij doma in tujini, razstavlja na mednarodnih festivalih umetnosti.

Na številnih potovanjih po evropskih muzejih in galerijah, ki so velike zakladnice umetnosti, se je srečal s svetovnimi umetninami. Navdušili so ga Rembrandt, Bruegel, Boticelli, Velasquez, Cezanne, Moneta in vse do predstavnika fauvistov Matissa, ki mu je blizu zaradi uporabe izrazitih barv. Vasilij Kandinski, oče abstrakcije, ga je s svojo serijo slik Improvizacije spodbudil k diplomskemu delu na to temo. V Sloveniji so nanj naredili vtis ustvarjalci kot, Anton Gojmir Kos s tihožitji ter Stane Kregar z lirično abstrakcijo, ki jo goji tudi sam.

Njegov razvoj je potekal skozi različne ustvarjalne faze, preizkušal je številne postopke in pristope tako v smeri slikarstva kot grafike. Pri tako obsežnem opusu likovnih del, težko izbere svojo najljubšo sliko, zato ker so mu vsa dela dragocena in zaznamujejo določen

trenutek. Obstajajo slike, ki so zelo vplivale na njegov ustvarjalni razvoj, sprva slika rojstne hiše, nekaj let kasneje pa sta to motiva Vesele gore in reke Krke.

Sliki Ples v modrem in Ritem modre krajine, obe nastali leta 1993, sta vplivali na številne druge slike iz tistega obdobja, slednja bo verjetno osrednja slika v njegovem aktualnem opusu na tematiko krajine. Na razstavi leta 1999 so bila v galeriji Dolenjskega muzeja predstavljena takratna novejša dela, Triptihi, Harmonija svetlobe in Izvir spoznanja, ki so že nakazovala razvoj njegovih objektov. Razstavo so mediji in strokovna javnost dobro sprejeli in s to popotnico je dobil številna povabila priznanih razstavišč za razstavljanje. Ko je leta 2003 v galeriji Krško pripravil razstavo objektov (prosto stoječe slike v prostoru), so njegove barvna prizme zažarele v polnem sijaju. V Galeriji Božidar Jakac v Lamutovem likovnem salonu v Kostanjevici na Krki je leta 2005 svojim barvitim slikam, objektom, dodal še kolaž in grafiko. V tem času se je pričel ukvarjati z vprašanjem interjerja (tema ateljejev) po vzoru francoskega slikarja Henri Matisse ter slovenskega slikarja in grafika Bogdana Borčiča.

Tako je začel postavljati zgodbe na drugačen način. Zanimalo ga je kako naj deluje slika v prostoru ter kaj narediti drugače s svojimi deli, kot samo obesiti sliko? Na razstavi v galeriji Dolenjskega muzeja leta 2008 z naslovom PLASTENJA, je nastala kot novost tudi talna kompozicija Sončna reka - reka življenja posvečena osebnemu jubileju za 50 let. Tri leta kasneje, leta 2011, je v Koroški galeriji likovnih umetnosti v Slovenj Gradcu pripravil svojo do sedaj najobsežnejšo razstavo z naslovom NESKONČNA POTOVANJA. Na razstavi je bila postavljena kompozicija Vrtovi univerzuma, sestavljena iz okroglih slik na lesu. Letošnja postavitev razstave TRIPTIH v galeriji Simulaker v Novem mestu pa je prikazala bolj konceptualen pristop.

Ob slikah je ustvaril številne grafike in pripravil 5 grafičnih map. Leta 2003 je pod okriljem založbe Edina iz Ljubljane izšla bibliofilska pesniška zbirka in grafična mapa VEČNOST TRENUTKA, pesnika Josipa Ostija, opremljena z njegovimi originalnimi barvnimi lesorezi. V bibliofilski mapi REKA POETIČNIH PODOB, ki je nastala leta 2007, so pesmi treh dolenjskih pesnikov Ivana

Gregorčiča, Marjance Kočevar in Milana Marklja ter Jankovi barvni lesorezi. Istega leta je bila na knjižnem sejmu v Ljubljani mapa Reka poetičnih podob nominirana med tri najlepše monografije.

Slikarsko znanje izkorišča, da oblikuje in prenaša ideje v druge materiale, pogosto v steklo, kjer nastajajo unikatne posode, vitraji in podobno. S tehniko taljenega stekla - fuzije se je srečal v Steklarskem ateljeju Vidmar.

Ko sem ga povprašala o inovaciji v slikarstvu, mi je povedal, da lahko govorimo o



inovativnem načinu, manj pa o inovaciji. Ker je na svetu ustvarjenih že na tisoče sorodnih stvari, mu je pomembnejši kreativen pristop, ki daje delu osebni pečat.

Njegovo delovanje je mnogo širše, saj sodeluje z različnimi ustanovami in posamezniki, kot vodja slikarskih in grafičnih delavnic za različne skupine. Kot likovni urednik Revije RAST že dobrih 10 let skrbi za likovno opremo, da je revija zanimivejša za bralca.

Pred devetimi leti je postavil koncept za mednarodno likovno kolonijo Novomeški likovni dnevi, ki ga je podprla Mestna občina Novo mesto v sodelovanju z Dolenjskim muzejem. Za prihodnje leto se že pripravlja na jubilejne desete Likovne dneve, saj opravlja vlogo selektorja, ki izbira udeležence za likovni dogodek v mestu, postavlja standarde za kakovostno izvedbo in promocijo likovne umetnosti v našem prostoru.

Slikarska kolonija Zibika – Tinsko je nastala pred osmimi leti, kar v njegovem ateljeju v Zibiki. Pobudo so krajani Zibike, ki je tudi njegov rojstni kraj, z veseljem podprli, prav tako je idejo podprla občina Šmarje pri Jelšah.

Kot Šmhelčan je začel sodelovati z OŠ Šmhel, ko so jo obiskovali njegovi otroci, in z njo sodeluje še danes. V lepem spominu mu je ostalo povabilo OŠ Šmhel, da so ga kot posebnega gosta izbrali in predstavili na UNESCOVEM projektu v Piranu. Sodeluje tudi z OŠ Drska, kjer občasno vodi likovne delavnice, sodeloval je tudi pri nastanku njihovega logotipa in se predstavil s samostojno razstavo. Preko kolega, likovnega ustvarjalca in pedagoga, Šmhelčana, Branka Šustra, pa občasno sodeluje z OŠ Grm, kjer je že dvakrat samostojno razstavljal, sodeloval pri raznih šolskih akcijah in likovnih delavnicah. V Šmhelskem gasilskem domu je imel tudi manjšo razstavo, ko so gasilci praznovali obletnico. Od takrat že razmišlja, da bi organiziral vsaj enodnevno slikarsko srečanje slikarjev v Šmhelu.

Poleg slikarstva že od začetka devetdesetih let ustvarja tudi na področju umetniške grafike. Da bi pridobil čim širši pogled v svet grafičnega ustvarjanja, se je leta 2010 odločil za podiplomski študij umetniške grafike na Akademiji za likovno umetnost v Zagrebu, ki ga zaključuje. Pri svojem delu uporablja klasične tehnike globokega tiska (suha igla, jedkanica, akvatinta) ter tehniko visokega tiska (lesorez). Pri snovanju grafičnih del uporablja različna idejna izhodišča, ne glede na to ali se odloči za konkreten motiv ali povsem abstraktnega.

Največjo podporo ima v svoji družini, saj so tudi otroci Tina, Simon, Meta in Blaž vsak na svoj način senzibilni za umetnost. Likovna umetnost pa je njegov način življenja, zato neprestano raziskuje, dela in vztraja na svoji zdaj že 35. letni ustvarjalni poti. Sporočilo umetnin pa sta vedrina in energija. Zase pravi, da je drevo, ki raste, nima samo ene veje, ampak ima krošnjo, ki se spreminja, raste in giblje. In njegove stvaritve so utrinki na različne načine, kjer ni dolgčasa. Ve kaj je na svoji poti pridobil, težko pa reče kaj je komu dal, upa pa, da so si umetnine s kom sorodne.

Maja Fink



Korenine - Ali nas kaj pogrešate?

Se morda ob večernem sprehodu po Krallovi ulici sprašujete, zakaj se iz Hrovatove garaže več ne razlegajo zvoki harmonike? Res je, da smo stari prekaljeni mački in več ne potrebujemo toliko vaje kot v naših »zelenih« letih, vendar to ni glavni razlog. Korenine smo si bile v zadnjem času prisiljene vzeti nekoliko več časa za druge stvari (šolanje, zdravje, družina ...), glasbi pa smo ga zato posvetili manj, kot bi si želeli. A vendar, ne skrbite. Čeprav se v medijih ne pojavljamo več toliko kot pred leti, še vedno igramo skoraj vsak vikend. Igramo in pojemo, da razveseljujemo ljudi ob najrazličnejših priložnostih, naša glasba pa iz nastopa v nastop postaja še bolj kvalitetna, saj pravijo, da je moč čutiti,



da igramo tudi za svojo dušo. Naša mama in oče – Šmihelčana, večine naših največjih uspehov, žal, nista dočakala. Z njima imamo svojo zaobljubo, da nikoli ne bomo obupali. Igrali in peli bomo, dokler nam bo zdravje to dopuščalo. V prihodnosti načrtujemo, da bomo Korenine spet žive, kot smo

bile ob naših največjih uspehih – zmagah na najprestižnejših slovenskih festivalih – Slovenska polka in valček ter festival Števerjan.

Vsi člani ansambla Korenine Mojca, Vili, Rok in Andrej vam želimo srečno in zdravo novo leto 2014!



Glasbena družina Milić - Rašo Milić in sin Mihajlo

Zdravniška družina Milić živi na Nahtigalovi ulici na Košenicah od leta 2004. Marsikdo pozna dr. Zorico Milić, zdravnico družinske medicine iz Zdravstvenega doma Novo mesto, verjetno pa manj moža dr. Raša Milić, ki že od leta 1991 dela na Inštitutu Fakultete za šport v Ljubljani. Pred tem je Rašo pet delal kot zdravnik medicine dela v Zdravstvenem domu Novo mesto ter še pred tem v Revozu. Na fakulteti v Ljubljani je profesor, hkrati pa se ukvarja s testiranjem in pripravo programov za vrhunške športnike. Rašo pa ni le profesor in zdravnik, ki nudi strokovno medicinsko podporo športnikom, pač pa v prvi vrsti glasbenik in poet, ki v zadnjih letih igra le še za svojo dušo in se pri tem po napornem delovniku sprošča.

Rašo je rojeni Beograjec. Starša sta bila akademika in tudi ljubitelja glasbe, zato je Rašo že kot šestletni fantič dobil diatonično harmoniko. Kot fant z absolutnim poslušom, po mnenju glasbenih pedagogov, je končal nižjo glasbeno

šolo na harmoniki. Ker pa je koncem šestdesetih let postajala vse bolj popularna kitarica je kmalu presedlal iz harmonike na kitaro. Kot gimnazijec je v Beogradu ustanovil ansambel Bigel, v katerem je prepevala tudi Marina Tucaković, ki je in še vedno sodeluje z največjimi glasbenimi imeni na Balkanu. Je avtorica tekstov mnogih hitov Toše Proeskog, Zdravka Čolića, grupe Magazin, Bijelog dugmeta, Jelene Karleuše, Lepe Brene, Cece Ražnatović, Miše Kovača.

V času študija medicine je Rašo s triom akustičnih kitar gostoval po mnogih klubih Srbije in celotne nekdanje države Jugoslavije. Bil je ne le kitarist pač pa tudi avtor mnogih uspešnic, ki se še danes vrtijo po glasbeni sceni Beograda. V teh aktivnih glasbenih časih je spoznal in se spoprijateljil z največjimi glasbeniki. Med njimi je tudi Vlatko Stefanovski, ki velja za enega najboljših kitaristov področja nekdanje Jugoslavije in člani ansambla LEB

I SOL. Z Vlatkom sta v prijateljskih kontaktih še danes in po zadnjem koncertu v Novem mestu je bil seveda tudi gost družine Milić na Košenicah. Na začetnih korakih ansambla LEP I SOL jim je Rašo pomagal ne le z glasbenimi aranžmaji pač pa so bili pogosto pri njem doma na stanovanju.

Glasbeno tradicijo nadaljujeta tudi sinova, starejši, ki zaključuje doktorat na Filozofski fakulteti v Ljubljani in je njun glasbeni kritik, še toliko bolj pa mlajši Mihajlo, ki zaključuje študij Glasbene produkcije v Ljubljani. Kot bodoči inženir zvoka se je zapisal glasbi, s katero se bo ukvarjal profesionalno. Že sedaj pa s svojimi prijatelji ustvarja in snema glasbo in videospote. Posnel je več raperskih pesmi, ki se predvajajo po klubih, najdemo pa jih tudi na YOU TOUBU. V domači hiši si ureja snemalni studio.

Danes Rašo igra le še za svojo dušo. Najbolj pri srcu mu je blues in jazz. Na vsakodnevni poti v Ljubljano ga stalno spremlja glasba. Zaupal pa nam je, da je med kolegi v Ljubljani več takšnih glasbenih zanesenjakov, ki razmišljajo, da bi morda ponovno z glasbo razveseljevali tudi druge. S sinom sta povedala, da je v njihovi ulici kar nekaj glasbenih src, zato krajanji z nestrpnostjo pričakujemo, da se končno le uresniči napoved krajanov Nahtigalove ulice, in da izpeljejo /žur/ ulice, kjer bodo lahko predstavili svoje glasbene talente.



M.Š.

Moški pevski zbor Šmihel



Zbor je bil ustanovljen leta 1976, na pobudo nekaterih gasilcev, ki so čutili potrebo po petju. V prvem letu ga je sestavljalo 32 pevcev. Vaje so potekale štiri leta v Gasilskem domu. Zborovodje je bil g. Ludvik Ahačič. Leta 1981 je zbor prevzel g. Anton Fink, ki ga je vodil do leta 2006, kar pomeni 25 let.

Da zbor še danes prepeva, je nalogo zborovodje prevzel g. Matej Burger. Zbor šteje trenutno 14 članov. Vaje potekajo v Domu starejših občanov Šmihel. Za to dolgoletno gostoljubje se moramo zahvaliti vodstvu doma, še posebej pa nekdanji direktorici ga. Lojzki Potrč in sedanjji direktorici ga. Mileni Dular.

Pevce nas združuje želja po ubranem petju, prijateljstvo ter ohranjanje pevske dediščine.

Zavedamo se, da bogatimo kulturno življenje, da nismo sami sebi namen in da je naše poslanstvo zadovoljevanje potreb okolja, v katerem živimo.

Naše javne nastope lahko razdelimo na dve obdobji in sicer do leta 1990, ko smo imeli na leto 21 nastopov, po letu 1990 do danes pa smo imeli povprečno 50 nastopov. To skupno znaša 780 nastopov.

V 37. letnem delovanju smo imeli 1074 nastopov, h katerim je treba dodati še nastope na pogrebnih svečanostih, ki jih je zadnja leta vse več.

Zbor je prepeval tudi v tujini in sicer dvakrat v Nemčiji v Berlinu ter Avstriji, Italiji in na Hrvaškem. Že vsa leta se udeležujemo vseh pevskih srečanj v Sloveniji. Med tem, ko smo prepevali, smo sklenili številna prijateljstva in širili kulturo in medsebojno spoštovanje. Nekaj zborov smo gostili tudi mi.

Vsa leta skrbimo tudi za družabno življenje in v zbor so se vključili tudi družinski člani. Organizirali smo razne izlete in celo dvakrat zašli na Triglav. Medsebojno smo si stalno pomagamo, celo pri gradnji hiš, vikendov in v vinogradih.

Ko pogledamo malo nazaj, smo leta 2011 praznovali 35 let, ki smo jih obeležili s prireditvijo v Kulturnem centru Janeza Trdine. Ob tem dogodku je nastala lepa slikovna reportaža. Lahko bi pisali o sebi še in še, pa bomo šli raje naprej proti našemu naslednjemu cilju in čez dobri dve leti praznujemo 40. letnico delo-



vanja. Takrat bomo izdali brošuro o delu in delovanju zbora.

Ob tej priložnosti, ko prispevamo svoj košček v mozaiku našega kulturnega kraja, vabimo ljubitelje petja, da se nam pridružijo. Na ta način lahko obogatite sebe in našo skupino. Morda bomo na ta način praznovali celo 50. letnico. Zbor je že kar v letih, saj je povprečna starost 65 let. Izkoristili bomo to priložnost in vnesli kontaktno številko. Oglasite se nam in zapojte z nami na telefon 041-581-726.

**Zapisal predsednik zbora,
Milan Zupancič.**



Kulturni utrip na OŠ Dragotina Ketteja

Naša šola nosi ime po pesniku Dragotinu Ketteju, ki je delček svojega kratkega življenja preživel v Novem mestu. Vsako leto ob obletnici njegovega rojstva, to je 19. januarja, pripravimo spominsko uro, ki jo posvetimo temu velikemu pesniku.

Zadnji dve leti pa smo sploh posvetili kulturi, petju, slikanju, nastopanju. Naše potovanje se je začelo zelo preprosto, tako kot navadno se začnejo vsa velika potovanja. Naša sodelavka **Heda Kastelic** je pred upokojitvijo želela nekaj zapustiti svojim nekdanjim učencem in napisala je tenkočutno zgodbo **Potuj z menoj**. Zgodba pripoveduje o mravljici Mili iz Mravljične dežele, ki potuje po svetu in pomaga drugačnim otrokom. V Mravljični deželi vsi delajo tisto, kar zmorejo in znajo,

pomagajo si med sabo in so strpni drug do drugega. Zgodbo so naši učenci hitro sprejeli za svojo, obogatili so jo z ilustracijami in nastala je lepa slikanica. Učiteljica **Darinka Pirc** pa je ob branju dobila navdih za malo drugačno ustvarjanje. Napisala je scenarij, zgodbo predelala v verze in uglasbila. Tako so začeli nastajati prvi obrisi gledališko-glasbene predstave. Kar naenkrat je bila šola polna glasbenikov, plesalcev, pevcev, igralcev... Sprva je bil naš namen, da pripravimo predstavo v šolski telovadnici za obiskovalce ob dnevu odprtih vrat. Zaradi navdušenih odzivov smo jo morali ponoviti, v naslednjem šolskem letu pa smo mravljičko Milo popeljali tudi zunaj zidov naše šole. Nastopali smo v kulturnih domovih po Dolenjski, obiskali pa

smo tudi Ptuj. Odigrali smo kar sedemnajst predstav in tako navdušili preko 5000 gledalcev. Gospe ravnateljici Vidi Marolt pa se lahko zahvalimo, da smo dveletni projekt zaključili pred nabito polno Linhartovo dvorano v Cankarjevem domu, kar je bil za nas nedvomno izjemen uspeh. Nikoli nam ne bi uspelo brez naših otrok, tako drugačnih in tako polnih talentov, pa tudi brez srčnih ljudi, ki delajo na naši šoli.

Zapisala: Damijana Karlič



Kultura pri nas - Društvo paraplegikov

V Društvu paraplegikov Dolenjske, Bele krajine in Posavja deluje v okviru interesnih dejavnosti tudi likovna sekcija. Enkrat na leto organiziramo v prostorih Društva likovno delavnico pod mentorskim vodstvom priznanih slikarjev. Tu se zbere lepo število

ljubiteljev likovne umetnosti iz cele Slovenije. Ustvarjamo z rokami, s čopičem v ustih, pa tudi z nogami, kdor ne more uporabljati rok. S svojimi izdelki pogosto sodelujemo na razstavah, kjer pokažemo še ostale umetniške stvaritve, ki so nastale v okviru

našega Društva. Ženske smo zelo aktivne tudi pri izdelovanju ročnih del iz različnih tehnik (čestitke, nakit, rožice, šopki, gobelini, prtički, ...)

Jožica Ameršek



Kultura na Osnovni šoli Šmihel

Osnovna šola Šmihel ima v svoji sredi mnogo mladih umetnikov, ki vsak na svojem področju izkazuje svoje talente. To so glasbeniki, likovni ustvarjalci, kar nekaj se jih ukvarja s folkloro ali drugo vrsto plesa, prav tako je mnogo skritih mojstrov besede. Težko je zajeti vse. Ponosni smo na **Emo Nežo Bošnjak** iz 8. a, ki ji je v Šmihelčanu namenjeno posebno mesto. Potrebno je poudariti, da je še mnogo učencev, ki morda na tem mestu niso omenjeni, bomo pa zagotovo o njih še kaj slišali. V nadaljevanju bo svojo izkušnjo na glasbenem področju predstavila Nina Burger iz 9. a.

Sem **Nina Burger** in obiskujem 9. razred OŠ Šmihel. Obiskujem glasbeno šolo Marjana Kozine v Novem mestu, kjer že 7. leto igram rog ter igram v šolskem orkestru. Sem pa tudi aktivna članica Pihalnega orkestra občine Šentjernej. Zaradi svojih dosežkov na glasbenem področju sem v šoli dobila tudi status perspektivne umetnice.

Čeprav je na naši šoli veliko glasbenikov, so prav naju s sošolcem **Janom Šilerjem Hudoklinom**, ki igra orgle, izbrali, da sva odšla na enotedenski UNESCO tabor Viva la musica v Pišce. Spala sva pri svojih vrstnikih, prav tako tudi drugi udeleženci tabora, ki so prihajali z različnih osnovnih šol in gimnazij v Sloveniji, pa tudi iz Hrvaške ter Srbije.

Zbujali smo se zgodaj zjutraj, pozajtrkovali ter hiteli na avtobus, ki nas je pripeljal v šolo. Tam smo imeli jutranjo upevalnico. Nato pa so sledile delavnice, na katerih smo spoznavali zgodovino filma, radia in televizije, se šli novinarje, sestavljali himno tabora, plesali, izdelovali glasbila ter mnogo drugih ... V četrtek smo imeli tudi zaključek za starše, kjer so

se posamezne delavnice predstavile, učitelji pa so nam pripravili tudi manjše presenečenje ter zapeli nekaj pesmi.

Na žalost je kmalu prišel petek, ko smo se morali posloviti. Vendar smo to naredili s stilom. Imeli smo ulične nastope in vse Brežice preplavili s svojo energijo ter glasbo. Plesali in peli smo, kot da je to zadnji dan našega življenja. Spoznali smo različne ljudi, s katerimi smo si obljubili, da bomo ostali v stikih in se ne bomo pozabili. BILA JE NEVERJETNA IZKUŠNJA!!

Učiteljica Anica Klobučar na šoli poučuje likovno umetnost, v učencih odkriva likovne talente in jih spodbuja k sodelovanju na natečajih. Ob njenih usmeritvah svojo likovno nadarjenost razvijata tudi osmošolki Kristina in Urška.

Sva **Kristina Kulovec in Urška Cujnik**, učenki 8. b razreda. Obe se radi ukvarjava z likovno umetnostjo v šoli in doma. Sodelujeta tudi na različnih likovnih natečajih. Letos sva sodelovali v mednarodnem likovnem natečaju upodabljanja miru. Tema natečaja je bila Naš svet, naša bodočnost. Predstavljali sva si, kakšna naj bi bila naša prihodnost ter kakšna je naša sedanost in kako bi jo lahko spremenili.

To leto se bo Urška s še nekaterimi sošolkami udeležila še nacionalnega projekta Naj bi-valno okolje. Na tem natečaju morajo narediti 3D model domišljajske sobe. Poleg natečajev ustvarjaja tudi za šolske namene (prireditve in okraševanje šole za različne dogodke). Sicer se pa tudi doma ukvarjava z najinim hobijem. Kristina se ukvarja z grafičnim oblikovanjem in risanjem na papir. Urška pa riše na teme knjig. Obe slikava tudi na platna. Prijavljeni

sva na spletno stran, kjer objavlja najina dela.

Ustvarjanje nama veliko pomeni, saj je zabavno in zanimivo. Želiva še naprej sodelovati na natečajih in zastopati Osnovno šolo Šmihel, ki naju pri tem spodbuja.

V preteklem šolskem letu smo na šolskih prireditvah kar nekajkrat spremljali nastope mladih folkloristov, ki se s svojo dejavnostjo ukvarjajo z dušo in s srcem. Predstavila nam jih bo Ana Bele.



Otroška folklorna skupina FD Kres letos praznuje 30 let. Ob tej priložnosti je potekal celovečerni koncert z naslovom »1, 2, 3 SE KRESOVČEK VRTI«. Otroško folklorno skupino obiskujemo tudi učenci naše šole, in sicer deset





Primarij Peter Kapš

učencev iz matične šole ter pet učencev 5. r iz podružnice.

PRIMOŽ BUTARA je učenec 4. a razreda na OŠ Šmihel. Na folkloro hodi 4. leto in igra harmoniko. Njegov brat **JAN BUTARA** obiskuje 7. a, igra trobento, folkloro pa obiskuje 5 let. Isti razred obiskuje tudi **TJAŠA KOVAČIČ**.

Delovna učenka folkloro obiskuje 4. leto. **SANDRA VERBIČ, KRISTINA KULOVEC** in **ZALA KULOVEC** obiskujejo 8. b. Sandra igra harmoniko, je odlična pevka in plesalka. Odličnjakinji Kristina in Zala pa prav tako radi plešeta in sta uspešni na šolskih tekmovanjih.

LARA BUKOVEC, odličnjakinja iz 8. a, igra klavir. Sandra, Lara in Zala folkloro obiskujejo dve leti, Kristina pa eno leto. **MIHA HUTEVEC** iz 7. b na folkloro hodi dve leti, je tudi ministrant in dober pevec. Njegov sošolec **TILEN BELE** je moj brat. Obiskuje 7. b, igra harmoniko, je ministrant in kot Miha dober pevec. Jaz pa sem **ANA BELE**. Obiskujem 8. a, igram violino, pojem v cerkvenem pevskem zboru in obožujem folkloro. S Tilnom folkloro obiskujeva že osmo leto.

Folklorniki smo bili lansko šolsko leto aktivni tudi v šoli. Na dan odprtih vrat smo imeli lastne delavnice pa tudi nastope na šolskih prireditvah.

Jon Judež, učenec 8. razreda OŠ Šmihel, je tekmovalc Plesnega kluba Novo mesto v latinskoameriških in standardnih plesih. Na tekmovanjih državnega nivoja s soplesalko dosegata najvišje uspehe. Jon ples doživlja bolj kot umetnost in pravi: »Ples mi omogoča, da v prepletu različnih čustev in energije z gibanjem telesa izražam svojega duha.«

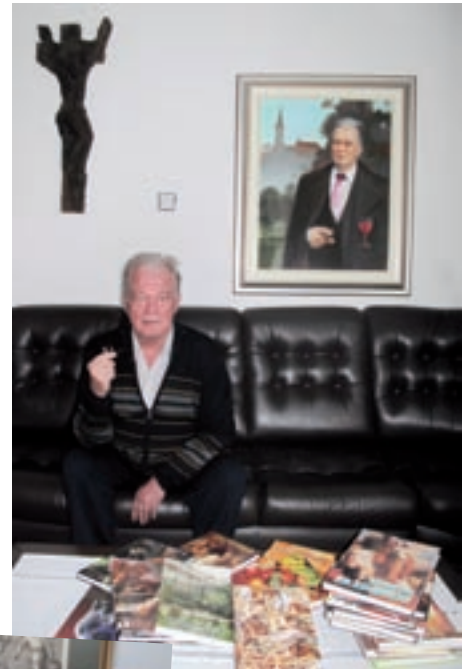


75. letni Šmihelčan, primarij Peter Kapš, dr.med.,specialist internist, je po rodu Belokranjec. 1974 leta se je zaposlil v Zdravstvenem domu kot vodja dispanzerja za bolezni pljuč in srca. Sedaj je upokojen, vendar še vedno pomaga, svetuje, predava manj, skratka živi polnost življenja.

Mnogi ga poznamo kot zdravnika, ki je avtor številnih uporabnih knjig. Stalno je bil pisec člankov v strokovni literaturi in poljudni. V reviji RAST (revija za literaturo, kulturo in družbena vprašanja) je napisal članek Vino in zdravje. Revija je nemudoma pošla. Statistike pripovedujejo, da je na Dolenjskem najmanj infarkta. Začel je analizirati in raziskovati. Na Dunaju je bil mednarodni kongres o pitju alkohola in boleznih srca, ki ga je spodbudila k pisanju knjige. Ljubezen do človeka

in slovenske zemlje, ga je dodatno spodbudila k raziskovanju učinkovin na človeški organizem. Na prijeten način je želel opozoriti človeka na spozabe in ga povabiti h kulturi uživanja vsega, kar ponuja narava. Sam je bil vinogradnik in se je prek pisanja najprej lotil vina in zdravja. V knjigi Vino in zdravje, ki je izšla leta 1997, je ubesedil spoznanja, da je v vinu tudi kaj koristnega za organizem, opozoril je na zmerno pitje in da vino ni samo temelj za odvisnost in zasvojenost.

Peter pa je še vedno tudi čebelar in nastale so tri knjige s tematiko medu in apiterapije. Med in zdravje je druga knjiga v vrsti poljudno-znanstvenih tekstov. Tudi med, o tem se vedno več govori, ima učinkovine, ki jih je utemeljil in vključil v polnost človekovega življenja. In pisati ni prenehal. Z ljudmi je nadaljeval besedno komunikacijo prek knjige Na zdravje starost, kjer že mladega človeka opogumlja k ohranjanju zdravja in pravočasnemu odpravljanju vzrokov za nastanek in razvoj bolezni. V četrti knjigi z naslovom Vino, čudoviti vir mladosti, je obogatil vsebino prve knjige. Nato se je posvetil pisanju o vodi in nastala je Voda za zdravje. Vse knjige so nastale skoz oči zdravnika za široko slovensko javnost, zelo razumljivo napisane. Sledila je Ateroskleroza, tihi ubijalec, Cviček, Mleko za zdravje, Odzivi organizma na med, Čokolada, kot hranilo in zdravilo, Hrana in rak, Čaj in zdravje ter Bolezni srca in žilja. Lotil se je tudi zgodovine



osnovnega zdravstva in besedno ter slikovno ustvaril Zgodovino zdravstva na dolenjskem. Njegova avtobiografija nosi naslov Primarij s Hreljina. Zaupa navdušenje nad pisanjem mi, da je prišlo tudi zaradi napredovanja.

Danes še vedno čebelari na Dobravi blizu Henčkovega doma, čebelice pa mu oprahujejo sadovnjak. V vinogradu je preveč dela, zato ga obdelujejo drugi. Zelo ga zanima kultura. Igral je na klavir, sodeloval pri pihalni godbi, bil jadralni pilot in padalec, državni pooblaščenec in poročil marsikateri par. Prejel je odlikovanje z redom Antona Janše prve stopnje, prejel zlati in srebrni znak Rdečega križa, dobil nagrado Mestne občine Novo mesto in druge nagrade.

V Šmihel je prišel leta 1995. Ljudi v tem prostoru ima zelo rad. Sprašuje pa se, kaj je narobe, da je v neposredni bližini doma toliko nereda, zapuščeni zgradb, ki jim ni videti obetavne prihodnosti. Tu so še neurejeni pločniki, preveč črnih točk. In prav je, da se tudi na takšen način oglasi človek, ki mu red pomeni harmonijo.

Pripravila Maja Fink

Tone Jakše

Moje prijateljstvo z besedo

Začelo se je že zgodaj. V novomeške šole sem hodil s Škrjanč peš, saj o kakem avtobusu takrat, konec petdesetih prejšnjega stoletja, se nam še sanjalo ni. Makadam smo vaški otroci mleli do Šmihela in mesta, pa naj nas je obiljal pot, žgalo sonce ali grizel mraz. Po prvi gimnaziji je bilo treba med počitnicami zaslužiti denar za šolske knjige, obleko in obutev. Novomeško Gozdno gospodarstvo nam je dalo priložnost za počitniško delo – klopiranje v gozdovih na Rogu. Kaj vse smo tam gori doživeli, sem potem opisal v šolski nalogi. Profesorju slovenščine se je zdel spis zanimiv, pa ga je predlagal za objavo v šolskem glasilu. Nadaljevalo pa se je tako, da sem sčasoma postal urednik tistega glasila, Stezice imenovanega, in je med mojih dveletnim urednikovanjem preraslo celo v glasilo vseh novomeških srednješolcev. Takrat sem se zapisal slovenski pisani besedi in ji ostal zvest vse do danes.

Logično nadaljevanje je bil vpis na Pedagoško akademijo v Ljubljani, in sicer na knjižničarstvo in slovenščino. A komaj sem absolviral, sva se s prijateljem Jožetom Stanišo, ki je bil doma iz sedanje Krallove ulice, takrat pa je bil študent v Ljubljani, prijavila za mednarodno izmenjavo študentov. Nameravala sva v Anglijo, predvsem zaradi jezika, a je bila angleška kvota takoj polna in preostala nama je Švedska. „Pa kaj, dva meseca bova že potrnela!“ sva se tolažila, si priskrbela vize, sedla na vlak in se odpeljala proti severu. Tista dva meseca sta se zame raztegnila na 14 let, Jožeta pa so pred leti

pripravili domov v žari. Zdaj počiva na šmihelskem pokopališču.

Kot večina naših študentov tisti čas, sva tudi midva mislila, da se bova že po nekaj mesecih dela pripravila domov z lastnim avtomobilom in z njim dobro zaslužila. Skoraj bi nama uspelo, a se je le nekaj dni pred nameranim povratkom v najin avto nekdo zaletel in sanj je bilo konec.

Ostala sva v tujini tisto in še mnogo naslednjih zim. Naučila sva se švedskega jezika in odšla vsak po svoje. Dobil sem delo v javni knjižnici in se pričel družiti z rojaki, ki jih je bilo tisti čas na švedskem veliko. Slovenci smo v Stockholmu ustanovili svoje društvo in kot mlad učitelj sem pri njegovem delu z vsem žarom sodeloval. Organiziral sem pouk materinščine za naše otroke, pripravljaj televizijske in radijske oddaje za odrasle in otroke in pričel izdajati glasilo za Slovence na Švedskem Naš glas. Celo antologijo slovenskih pesnikov z naslovom Štiri pota in razpotja mi je uspelo izdati. Zanj sem napravil izbor, napisal predgovor in bil eden od štirih pesnikov, ki so bili v njej predstavljeni.

Klic doma je bil le premočan in leta 1980 sem se za stalno vrnil v domovino. Pri Dolenjskem listu sem imel že dogovorjeno zaposlitev in tam sem ostal vse do leta 1997, ko sem se po težki bolezni srca invalidsko upokojil. Pri časopisu sem delal kot vodja novinarskega servisa. Odgovoren sem bil za urejanje, oblikovanje, lektoriranje in tiskanje tovarniških časopisov, pisanje reportaž o starejših ljudeh z območja, ki ga pokriva Dolenjski list, bil komunski in kulturni novinar ter pisec podlistkov.



Nenadna upokojitev je bila zame hud udarec, saj sem po večkratnih infarktih in operacijah izgubil dobršen del spomina, a mi ga je z razumevanjem najbližjih in okolice, zlasti pa s prebiranjem lastnih zapisov, uspelo v dobršni meri obnoviti. Spoznal sem tudi, da bi se dalo marsikaj zbrati in izdati v knjižni obliki. Tako so nastale štiri knjige z naslovi Dolenjski obrabi, Naše korenine, Iz takih korenin in Tak je bil naš čas. V njih je zbranih več kot 600 reportažnih zapisov in reportaž o starejših ljudeh in dogajanjih v naših krajih, ki sem jih pred tem objavil v časopisu. Večina teh ljudi je že pokojnih in dogodkov pozabljenih, zato lahko z vso pravico trdim, da so te knjiga svojevrstno podana zgodovina našega časa. Tudi moj roman Poti iz sanj govori o resničnih dogajanjih med drugo svetovno vojno, delno pa nosi avtobiografski pečat. Pred nekaj leti sem ga prevedel v švedščino, leta 2011 pa ga je izdalo Društvo švedsko-slovenskega prijateljstva v Stockholmu.

Tone Jakše

Nova podoba škrjanskega studenca



Pred leti je kazalo, da bijejo škrjanskemu studencu zadnje ure. Dolga stoletja je bil v središču dogajanja, saj je zaradi njega prav tu zrasla naselbina, nekaj

zadnjih desetletij, odkar so vaška gospodinjstva dobila vodovod, pa so ljudje pozabili nanj. Začela ga je zaraščati divjina, neočiščena struga pa je zamočvirjala izvir in odtok. Tako rekoč zadnji trenutek se je v nekaterih starejših krajanih le prebudila vest, pa tudi sicer se je odnos do še živih vodnih virov spremenil, saj so se ljudje začeli zavedati pomena čiste narave in zdravega okolja.

Kar se tega tiče, imajo krajani Škrjanč, ki so pričeli s čiščenjem in obnavljanjem svojega vodnega vira, lahko čisto vest.

Kako pomembno je bilo, da so bili pri tem vztrajni, se je izkazalo letos poleti, ko jim je priskočila na pomoč tudi občina s tem, da je uredila odtok vode s ceste na Boričevo in ga speljala tako, da ne bo več ogrožal vodnega vira. Studenec je rešen in dolina pod vasjo prijaznejša. Fotografije pa ostajajo: na prvi vidimo, kako je dolino pod asfaltno cesto za Boričevo razjedala meteorna voda. To se je pokazalo, ko so letos poleti Peter Vesel st., Tone Jakše, Andrej Prah, Rade Juršič, Damjan Ravbar in Peter Vesel ml. očistili vzpetino pod njo, na drugi pa vidimo, kakšno je stanje sedaj, ko je bila z občinsko pomočjo škoda sanirana



Mešani pevski zbor sv. Mihael

Zaradi veselja do petja in globoke želje po tem, da bi s petjem pri nedeljskem bogoslužju naše molitve še bolj približali Bogu, so svoje upe strnili nekateri izmed še danes aktivnih pevcev našega župnijskega pevskega zbora. Ni bilo potrebno veliko, da so se začetne želje začele uresničevati. Že po prvem pogovoru nekaterih pevcev so bila znana posamezna imena, ki so se kaj kmalu znašla na seznamu pevcev Mešanega pevskega zbora sveti Mihael. Na veselje vseh zbranih se je na povabilo k sodelovanju in vodenju zbora odzval tudi organist in zborovodja Matej Burger.

Na pobudo takratnega župnika Cirila Plešča se je zbor odzval na prvo povabilo za nastop v javnosti. Skupaj z družinami so se leta 2003 odpravili v Gurnitz na avstrijskem Koroškem, kjer so peli na praznovanju tamkajšnjega župnijskega žegnjenja skupaj v sodelovanju s kvartetom Celinka. Nekaj dni za tem je že sledil prvi nastop pred domačim župnijskim občestvom, ki ga je zbor pripravil na državni praznik v počastitev dneva državnosti. V naslednjih letih so sledili še trije koncerti v župnijski cerkvi. Zbor se je udeležil dveh revij cerkvenih pevskih zborov naše dekanije, leta 2007 sodeloval pri petju v Postojnski jami ob razstavi živih jaslic in na nekaterih pomembnih slovesnostih, kot so: ustanovitev novomeške škofije, škofijski evharistični dan ter Slovenski evharistični kongres v Celju. Poleg tega pa moški del zbora vsakoletno sodeluje v Slovenskem ekumenskem zboru, ki po različnih župnijah večkrat v letu sodeluje pri bogoslužju vzhodnega obreda. Leta 2010 je vodenje zbora prevzel zborovodja in organist Milan Brudar.

in zgrajen betonski jašek ter kanal do zbirne lagune in studenca.

Tone Jakše,



Zbor z družinskimi člani na dnevu duhovnosti in družabnosti na Primorskem



Petje na eni izmed nedeljskih sv. maš



Pevski zbor sv. mihael poje na koncertu ob 10. obletnici zbora 2012

Kaj kmalu po ustanovitvi zbora so člani skupaj z zborovodjem začeli razmišljati o prihodnosti zbora. Njihove vezi so se krepile, postajali so vse bolj povezani in začeli so prepevati tudi pri poročnih mašah. Kar 10 pevcev se je v teh letih podalo v zakonsko zvezo in tako poglobilo povezanost med pevci. Nekateri izmed njih so s tem pripeljali v zbor novega člana, spet drugi so, žal, zbor zapustili in z razvijanjem svojih pevskih talentov nadaljevali v drugih župnijah. Načrtovanje prihodnosti zbora pa se tu šele dobro začne ... Zakonske zveze so v vseh teh letih obrodile sadove. Zbor je v tem času tako skupaj pridobil 20 otrok - potencialnih pevcev. Nekateri izmed njih svoj pevski talent že pridno razvijajo v župnijskem otroškem in mladinskem pevskem zboru. Oba zbora vodi ena izmed pevk zbora svetega Mihaela, Tanja Jerič.

Velik in pomemben dan praznovanja in medsebojnega povezovanja v pevskem zboru svetega Mihaela je Dan duhovnosti in družabnosti, kot so ga sami poimenovali. Ta dan vsakoletno tradicionalno organizirajo spomladi v mesecu maju, ko se pevci skupaj s svojimi družinami odpravijo na celodnevni

izlet, kjer se duhovno okrepijo in družabno povežejo. Na vsakem od teh izletov obiščejo vsaj eno župnijo, kjer jim spregovori tamkajšnji župnik, poleg tega pa obiščejo znamenitosti v bližnji okolici, na koncu pa se prepustijo še športnemu duhu in se pomerijo v kakšni športni igri. Pri tem so seveda poleg pevcev zelo zavzeti in navdušeni tudi njihovi otroci, ki se tega dela izleta najbolj veselijo.

24. novembra 2012 je zbor v župnijski cerkvi pripravil koncert ob deseti obletnici delovanja. Na njem so sodelovali tudi prvi zborovodja Matej Burger, priložnostni orkester ter pevci mladinskega in otroškega zbora šmihelske župnije.

Kot pevci sami pravijo, jim je najlepše takrat, ko pojejo iz srca, saj takrat pesmi najlepše zazvenijo. Za to si vsekakor vedno prizadevajo in svoj pevski talent v ta namen razvijajo na tedenskih vajah in pred vsako nedeljsko mašo, pri kateri sodelujejo. Novi pevci so vedno dobrodošli in z veseljem sprejeti.

Karli Medvešček

Sopevki Meta Orač in Urša Kapš



Meta je hči predstavljenega umetnika Janka Orača, Urša pa vnukinja predstavljenega dr. Petra Kapša, povezuje pa ju petje v vokalni skupini Mezzo.

Vokalna skupina Mezzo je začela delovati v jeseni leta 2010 in se je občinstvu prvič predstavila s samostojnim koncertom že leta 2011 v Novem mestu. Sedaj že petnajst pevk družijo ljubezen do glasbe in petja ter želja, da s svojimi nastopi popestrijo glasbeno dogajanje v Novem mestu. Dobro načrtano glasbeno pot dokazuje dejstvo, da se Vokalna skupina Mezzo uvršča med boljše dolenjske sestave. V božičnem času rade polepšajo dolge dneve bolnikom novomeške bolnice in stanovalcem Doma za ostarele Novo mesto.

Pomembnejši dosežki zasedbe so: zlata plaketa na regijskem tekmovanju 2013 in hkrati najboljša ženska zasedba in najboljša

zasedba tekmovanja, zlata plaketa na tekmovanju Lipanjski zvuci v Petrinji (Hrvaška), sodelovanje v predstavi Anton Podbevšek Teater, gostovanja v Stuttgartu (Nemčija), Banji Luki in Subotici, božični koncert z izvedbo Brittnovega cikla ter redni koncerti po Sloveniji, sodelovanja z drugimi zasedbami in solisti.

Njihov program zajema različne priredbe slovenskih ljudskih, sodobno slovensko in tujo glasbo, slovenske popevke ter filmsko glasbo.

Umetniška vodja Barbara Lotrič je profesorica solopetja in glasbe. Od študijskih let dalje vodi razne pevske sestave. Posnela je dve zgoščenki. Študirala je muzikologijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani in končala študij solopetja in glasbene pedagogike na ljubljanski Akademiji za glasbo. Pripravlja pevske delavnice in predavanja o vokalni tehniki. Je regens chori v novomeški stolnici. Solopetje in nauk o glasbi poučuje na Glasbeni šoli Trebnje. S svojimi učenci na tekmovanjih dosegajo vrhunske rezultate. Od leta 2010 vodi Vokalno skupino Mezzo iz Novega mesta.



SLEDI

Bela pokrajina mi odseva v obraz
kot sončna zarja,
ki za hribom tone v čas.
Čas, kam hitiš?
Za teboj vedno ostanejo sledi
kot v snegu gaz.
Sledi boleče
naj čimprej
zasuje nov oblak.
Sledi hrepeneče
naj ustvari novi dan.
Sledi lepote in miline
naj pusti nam božji dar.

Ika Janežič

DVOJINA

Reka se je umirila,
kot da čuti ljubezen to,
ki zna narisati mavrično nebo.
Niso potrebne besede,
ki rezati znajo tišino,
niso potrebna darila,
ki te materialno obogatijo,
ni potrebna množica ljudi.
Dovolj je bližina, dotik, dvojina...

Ika Janežič

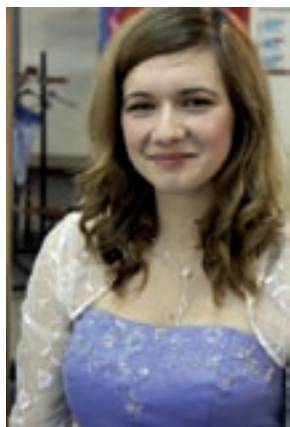
HREPENENEJE

Čakal sem Te,
prisluškoval miže, sanjal,
vedel sem, da moraš priti ...
Prišla si, kot jutranja zarja,
lepa kot cvetoča planinska pokrajina.
Žarele so tvoje oči,
kot zvezde sredi temne noči.
Naivna, otročja plašna si prišla,
globoko v moje srce se pogreznila.
Nocoj bi, draga, hodil rad s teboj,
nocoj po samo najinih poteh bi šla,
nocoj te božal, poljubljal bi, šepetal ti
o ljubezni, o lepih rečeh nocoj –
ti angel moj.

Anton Progar



Tjaša in Borut Zirkelbach



Tjaša Zirkelbach (foto Anja Fabijan)



Na fotografiji Borut Z., Niko Galeša in Matjaž Duh

„Vsaka melodija je bitje zase, ima svoj telesen obraz, svoj živ pogled, svojo besedo in kret-njo. Vsaka odpre vrata na stežaj mislim in spominom brez števila; in vsaka pesem je doživljaj, ki ostane v duši neizbrisljiv“ (Ivan Cankar).

V družini Zirkelbach je bila glasba vedno način izražanja, pripovedovanja.

Borut Z. je v srednji šoli, leta 1981, ustanovil z bratom Matejem punk skupino Bacili. Ko je odšel Borut k vojakom, ga je zamenjal pevec Zdenko Bošnjak. Skupina je pred nekaj leti posnela svoje pesmi (Strojak, Kdo si ti?, Nevesta mlada...), ki čakajo na izdajo.

Leta 1984 je Borut ustanovil skupino General Lojze. Leta 1985 je skupina v zasedbi Dušan Progar, brata Pavkovič, Niko Galeša in Borut Z. zmagala v radijski oddaji Glasbeni Demo top s pesmijo Laj, laj. Zato (kot nagrada) je bila finalna prireditev v živo v športni dvorani Marof v Novem mestu. Kasneje sta Niko Galeša in Borut Z. kot duet General Lojze posnela skladbo Zvezdna noč skupaj s Tatjano Gros. Temu je sledila skladba 21 pomladi, ki je izšla na kompilacijski kaseti Prva sraka priletela, posneta v studiu Draga Vovka.

Na radiu Krka se je pogosto vrtela skladba Sobota, ki je tudi v zaključni špici dokumentarnega filma o slovenski osamosvojitveni vojni z naslovom Ko potrka vojna. Kasneje sta z bratom Matejem imela na Košenicah svoj snemalni glasbeni studio. Borut se je aktivno nehal ukvarjati z glasbo, vendar pa je kljub temu še napisal več skladb (približno 40).

Ker je bila tako glasba v naši družini ves čas prisotna, je to verjetno pripomoglo, da sta se na glasbeno pot podala tudi hči Tjaša in sin Aljaž. Novemu mestu je Borut posvetil skladbo z

naslovom Moje mesto, ki jo je že večkrat zapela hči Tjaša.

Tako je tudi Tjaši glasba vedno pomenila razvijati se, živeti v nečem, kar jo spodbuja, s čimer spodbuja druge. S svojim glasom je začela nastopati kot solistka s trinajstimi leti ter sodelovala na različnih prireditvah. Tako ji je že Osnovna šola Šmihel prinesla prve pomembne priložnosti. Skozi leta je sodelovala ter še sodeluje z različnimi organizatorji v zvezi s prostovoljnimi delom: Društvo za razvijanje prostovoljnega dela, podmladek Rotaract Novo mesto, Interact Novo mesto, s katerimi je organizirala tudi dobrodelne dogodke, med drugim **Ozvočimo tišino**. Mnoge glasbene izkušnje ji je prineslo sodelovanje z gimnazijsko skupino Goga, z občino Novo mesto ob državnih ter občinskih prireditvah ter izpopolnjevanje na poletni šoli muzikala, seminarju pri Sabini Cvilak, Snežani Brzakovič, saj je tako razvijala svoj glas v najrazličnejših vodah – od popevke, preko muzikala do opere – vedno z zgodbo, ki jo je lahko podajala drugim. Danes še vedno sodeluje z različnimi glasbeniki, priložnostnimi orkestri preko poznanstev iz Konservatorija za glasbo, ki ga je obiskovala ter se tam še naprej razvijala tudi kot zboristka. Poleg tega sodeluje z glasbeno šolo Vič-Rudnik v Ljubljani, kjer se še naprej izpopolnjuje tehnično ter interpretacijsko pri Barbari Nagode. Sicer pa se izobražuje na Akademiji za glasbo v Ljubljani, kjer si na smeri glasbena pedagogika nabira izkušnje za nadaljnje glasbeno ustvarjanje. Še naprej si želi odkrivati svetove, kjer beseda in zgodba zazvenita, kjer lahko poveša resnico na enostaven način in morda komu s svojim namenom polepšaš trenutek. Očetova pesem Moje mesto pa je ena takih, ki so se usidrale vanjo, saj jo je spremljala s svojo lastno resnico in jo bo vedno spominjala na Novo mesto, kjer so se stvari začele – zaradi kroga družine, prijateljev ter sosedov.

MOJE MESTO

*Moje mesto je zaspalo,
mesec je odšel na pot.
Zadnja luč je ugasnila,
cvet pobožal je zemljo.*

*Čudovit je tale kraj,
kot v raji se mi zdi.
Moje mesto sanjaj,
oj, sanjaj z menoj.*

*Reka pa neslišno teče,
sanje sanjajo.*

*Majhen valček je poljubil
zvezdnato nebo.*

*Zvezde, zvezde, zvezdice,
usode matere,
naj vam misli svetle to mesto preplave.*

*V daljavi zvon zapel je,
ptice so zbudile se,
svetla sled je popeljala
novo upanje.*

*Čudovit je tale kraj,
kot v raji se mi zdi.*

*Moje mesto sanjaj,
oj sanjaj z menoj-
Novo mesto, sanjaj,
oj, sanjaj z menoj.*

Delo prostovoljnega gasilskega društva Šmihel v letu 2013



Tudi leto 2013 je bilo za Prostovoljno gasilsko društvo Šmihel izredno delovno uspešno in zanimivo. Pod novim vodstvom smo skozi vso leto skrbeli za redno usposabljanje in vaje operativnih članov ter mladine. Sodelovali smo s prostovoljnimi organizacijami in društvi, krajevnimi skupnostmi, župnijo Šmihel, OŠ Drska in OŠ Šmihel ter ŠC Novo mesto. S prevozi pitne vode smo celo leto oskrbovali vojašnico na Trdinovem vrhu, v sušnih mesecih pa smo dovažali vodo krajanom.

V letošnjem letu smo opravili 18 intervencij:

- 3x požar v stanovanjskem bloku
- 1x požar kontejnerja
- 2x dimniški požar
- 1x požar v industrijskem objektu
- 3x požar v ne stanovanjskih objektih
- 5x travniški požar
- 1x odstranjevanje podrtih dreves
- 1x poplave
- 1x tehnična intervencija

V mesecu požarne varnosti smo sodelovali na večjih vajah skupaj z GRC Novo mesto in drugimi društvi, in sicer na vaji v ZD Novo mesto, ŠC Novo mesto, Dijaškem domu in Vojašnici Novo mesto.

Z ekipami pionirjev, mladincev, pripravnikov, članov A, veteranov in veterank smo se udeleževali gasilskih tekmovanj. Najuspešnejša na tekmovanjih je bila ekipa

veterank, katera je zasedla trikrat 1. mesto, dvakrat 2. mesto, na regijskem tekmovanju pa so zasedle 4. mesto. Ekipa pripravnic pa je na gasilskem kvizu v Šmarjeti zasedla odlično 3. mesto.

Kot novost v letošnjem letu pa je bila izvedba dneva odprtih vrat, ki je preseгла pričakovanja svojih članov. Vsem krajanom se zahvaljujemo za obisk in zanimanje za delovanje društva. Želja vseh nas pa je, da bi leta postal tradicionalen ter bi lahko na ta način osveščali krajanom o delu društva in požarni varnosti. Nekaj utrinkov z dneva odprtih vrat si boste lahko ogledali tudi na koledarjih, s katerimi bomo potrkali vaša vrata v decembru. Za vse, ki pa vas delo društva zanima še podrobneje, si lahko o tem preberete več na spletni strani www.pgdsmihel.si.

Ob koncu leta smo se dolžni zahvaliti za nesebično delo posameznikov – gasilcev, kakor tudi vsem dobrim ljudem, ki so s svojo dobrotelostjo in nesebičnostjo pripravljene prostovoljno pomagati ljudem v stiski. Zahvaljujemo se tudi vsem ostalim krajanom, organizacijam in ustanovam, ki so s svojim donatorstvom, denarnimi prispevki in delom pomagali, da je društvo v ponos vsem.

Ob koncu leta vam želimo šmihelski gasilci zdravo, zadovoljno in uspešno leto 2014!

Upravni odbor PGD Šmihel

Krajevna organizacija Rdečega križa Šmihel v letu 2013

Aktivistke KORK Šmihel tudi v letu 2013 nismo počivale, temveč smo se aktivno vključevale v reševanje socialne problematike naših krajanov. Da lahko sokrajanom, ki so v socialnih stiskah, pomagamo pri plačilu položnic za elektriko, komunalno, šolske potrebščine, šolsko malico in podobno, moramo pobrati članarino, da pridobimo denarna sredstva. Tudi v leto 2013 ste sokrajani soustvarjali naš "proračun", saj je skoraj 500 krajanov plačalo članarino (5 €) KORKU Šmihel, prav tako pa sta KS Šmihel in MO Novo mesto prispevali denarna sredstva za organizacijo srečanja starejših krajanov v OŠ Šmihel in za novoletna darila, ki jih bodo prejeli vsi starejši od 74 let v času božično-novoletnih praznikov.

V letošnjem letu smo štirikrat oskrbeli socialno ogrožene družine s prehrabnimi proizvodi iz EU rezerv, ki smo jih prejeli od OZRK Novo mesto. V mesecu maju smo



organizirali tudi zbiranje prehrabnih artiklov v trgovini VITA v Šmihelu (Košarica RK), ki smo jih nato razdelili pomoči potrebnim.

Dvakrat smo v prostorih KORK-a v gasilskem domu, pod vodstvom Fani Avbar in Milene Šinkovec, izvedli meritve sladkorja, holesterola in krvnega tlaka. Marija Džamdžić pa je sodelovala pri izvedbi krvodajalske akcije KS Šmihel.

Posamezne aktivistke smo večkrat v letu obiskale sokrajane, ki so potrebovali bodisi pomoč ali samo pogovor.

Skupina za samopomoč starejših, pod vodstvom Fani Avbar in Milene Šinkovec, je še vedno aktivna in se redno tedensko srečuje v prostorih gasilskega doma. Vsako leto nam ta skupina izdela novoletne čestitke ki jih prejemejo prejemniki novoletnih daril.



V naši krajevni skupnosti je že preko 180 krajanov starejših od 70 let, 3 krajanke so starejše od 90 let, gospa Ana Rozman pa je 5.4.2013 dopolnila že stoti rojstni dan. Ob tej priložnosti smo jo aktivistke RK tudi obiskale v DSO in ji zaželele še veliko zdravja in prijetnih uric v domu.

Ob zaključku leta 2013 se zahvaljujemo vsem, ki ste nas v tem letu na kakršenkoli način podpirali in nam pomagali izpeljati naše aktivnosti za naše krajane.



Ob tej priložnosti obveščamo krajane, da lahko preberejo obvestila o naših vsakomesečnih aktivnostih na oglasni deski na gasilskem domu v Šmihelu.

Želimo vam vesele božične praznike, v letu 2014 pa čimveč veselih in srečnih trenutkov.

**Predsednica KORK Šmihel,
Angelca Kristan**

Srečanje starejših krajanov KS Šmihel

V mesecu oktobru je v jedilnici OŠ Šmihel potekalo tradicionalno srečanje starejših krajanov KS Šmihel, ki ga je organizirala krajevna organizacija Rdečega križa. Vsakoletno srečanje je lepa priložnost za druženje, kramljanje in obujanje lepih spominov, zato se krajanje povabilu z veseljem odzovejo. In tudi letos ni bilo drugače. Predsednica odbora KORK Šmihel, gospa Angela Kristan, je pozdravila vse zbrane, še posebej pa predstavnike novomeške občine, krajevne skupnosti in Rdečega križa.

Gostom so posebno dobrodoščico pripravili učenci naše šole, člani krožka RK s prostovoljci, ki so svoj nastop poimenovali GLASBENO POPOTOVANJE in predstavili pester nabor glasbenih in plesnih zvrsti od ljudskega izročila pa vse do danes. Zbrani so lahko prisluhnili vokalno-instrumentalni izvedbi znanih slovenskih popevk, avtorski skladbi ene izmed učenk ter mlademu harmonikarju, ki je zaigral svoje najljubše viže. Za ljubitelje plesa pa so poskrbeli učenci s svojim plesnim znanjem, ki ga nadgrajujejo v različnih društvih in skupinah. V ritmu eksotike sta zaplesali članice mažoretnega kluba Takt, lepoto klasične glasbe in gimnastičnih elementov sta združili gimnastičarki, z ljudskim plesom so navdušile učenke pod vodstvom članice folklornega društva Kres, sedmošolec pa je dekleta omrežil s svojo najnovejšo hip hop točko.

Zadovoljni, nasmejani obrazi, zahvala in aplavz so učencem veliko pomenili. Bili so veseli, da so s svojim nastopom lahko osrečili druge in dokazali, da je čas, ki ga namenimo za razdajanje, dragoceno darilo tistim, ki ga prejmejo.

Veselimo se ponovnega srečanja!

***Učenci ter člani krožka RK
z mentorico Mojco Klobučar***



Ljubezen zmaguje sovraštvo

Božični večer nosi poseben pečat. Je drugačen od drugih večerov v letu. Je sveti večer. Med nas prihaja Novorojeni. V naša srca vstopa dete - Božji Sin, Odrešenik sveta. Na naša pota vstopa On, ki smo ga pričakovali in se na njegov prihod pripravljali z adventnim časom. Ta večer je pred našimi očmi ena posebnost: velika preprostost. Ta večer bodimo otroški, da bomo razumeli, kaj se je dogajalo v Betlehemu.

Sveti večer prinaša veselje nad Novorojenim. Toda razlogi za naše veselje niso samo v obdarovanju, v postavljanju jasic ali novoletne jelke. Razlog za veselje je v sporočilu, ki ga je že pred davnimi vekmi angel oznanil pastirjem: »Ne bojte se! Glejte, oznanjam vam veliko veselje, ki bo za vse ljudstvo. Danes se vam je v Davidovem mestu rodil Odrešenik, ki je Mesija, Gospod. To vam bo v znamenje: našli boste dete, povito in položeno v jasi« (Lukov evangelij 2,10-12).

To oznanilo je bilo najprej namenjeno pastirjem. Tu lahko pridemo v protislovje; najprej so bile obljubljeni velike reči: veselje, mir, pravičnost, rešitev. Toda na betlehemskih poljanah leži v hlevu majhno dete. Prizor, ki človeku daje milobo, slabotnost, revščino. Slabotnost dopolnjujeta še Jožef in Marija, ki sta prej cel večer iskala prenočišče, pa ga jima nihče ni dal. Mir in pravičnost prihajata od tega, ki mu svet ni hotel nameniti niti poštenega prenočišča. Novorojeni je tisti, ki prinaša luč ljudem. Z Jezusovim rojstvom se je v trenutku razblinila trditev, da more samo nekdo, ki je močan, ki nastopi z vojsko

in ima poveljstvo, vsiliti drugim mir in rešitev. S Kristusovim rojstvom je bila razbita ta lažna gotovost ljudi. Apostol Pavel je zapisal: »Bog si je izbral tisto, kar je v očeh sveta noro, da bi osramotil modre. Bog si je izbral v očeh sveta tisto, kar je slabotno, da bi osramotil tisto, kar je močno.« (1 Korinčanom 1,27). In kaj je bolj noro za ta svet kakor revščina, kaj je slabotnejše kakor otrok? Zato si je izvolil, da nam bo dal to znamenje: otroka v jasliah.

Bog torej stopa v svet. Jezus prihaja med nas v tišini betlehemske noči. On nam ne vsiljuje svojega sporočila preko reklam, plakatov, ne dela promocij za svoje izdelke. Vsega tega, brez česar mi danes ne znamo živeti, On ne potrebuje. Vsaka beseda, ki prihaja iz njegovih ust, ima veliko sporočilo. Za sporočilo, ki nam ga prinaša Novorojeni, pa mora imeti človek otroško srce. Srce, ki se ne zapira v svoj lasten svet, ampak je pripravljen živeti v pravičnosti in resnici. Sporočilo Novorojenega nima nikakršne časovne omejitve, velja za vse čase in veke, zato smo na božični večer še posebej povabljeni, da ga sprejmemo v svoje

srce. Odstranimo iz svojega srca sebičnost, napuh, povečevanje razuma. Jezus Kristus Odrešenik nam prinaša sporočilo, ki so ga slišali že pastirji v prvi božični noči: »Ne bojte se!«

Odločitev je seveda prepuščena vsakemu od nas in to popolnoma svobodno. Naše poti skozi življenje so strme in velikokrat ne zmremo več hoditi po njih. Božični večer je poseben čas milosti, ki nam je naklonjena, da osvežimo svoje življenjske načrte in jih osmislimo v luči Jezusovega prihoda na svet.

Spoštovani krajan Šmihela, Kristus se je rodil za vsakega izmed nas ne glede na to, ali ga sprejmemo ali ne. Sporoča nam veliko resnico: **Ljubezen vedno premaga sovraštvo.** Le tako bo svet drugačen, tako bo drugačen naš slovenski narod, tako bo drugačen naš kraj in tako bova drugačna jaz in ti. Želim vam, da bi z letošnjim božičem zaživel to sporočilo in ga živeli vse dni prihajajočega leta.

Igor Stepan, župnik



Foto: Marko Hrovat

Ko pade sneg, te vabi tekaška steza na Boričevem!



KS Šmihel in Agencija za šport Novo mesto so na pobudo Simona Zupančiča in Jožeta Ravbarja pripeljali idejo rekreacije teka na smučeh, do zaključne faze. V kolikor bo zima naklonjena s snegom, bo na relaciji Boričevo – Srebrniče za klasično drsno tehniko v krogu 2 km, urejena, teptana, tekaška proga.

Za dodatne informacije je na voljo **Simon Zupančič** na telefon **041-697-898**.

**Hvaležni smo krajanom Boričevega,
ki so privolili v uporabo zemljišča!**

Staro leto je minilo,
ne oziraj se nazaj,
novega pa ne priganjaj,
presenetiti se daj!

Srečno 2014 vam želi
IMP Promont-elektro d.o.o.



IMP Promont-elektro d.o.o., Šegova ulica 116, 8000 Novo mesto

LEKARNA
Mačkovec

QULANDIA Novo mesto



VESELE BOŽIČNE IN NOVOLETNE PRAZNIKE
V LETU 2014 VAM ŽELIMO VELIKO ZDRAVJA IN OSEBNEGA ZADOVOLJSTVA
DOBRODOŠLI V LEKARNI MAČKOVEC IN MIKELISI – MEDICINSKI CENTER
(Seidlova cesta 44, Novo mesto)

Kolektiv Lekarne Mačkovec

promax computers

Prodaja
Servis
Svetovanje

V mesecu Januaju za vse krajane našimo brezplačni preventivni pregled računalnika (velja za fizične osebe)

PESTRA PONUDBA PIROTEHNIKE. VABLJENI!

P/RO PLANET

Preverite na: www.piomax.si

Krajčeva ul. 9
Tel.: 07/33-74-210
www.pmc.si

VSE DOBRO V LETU 2014!



Tapetništvo in šiviljstvo
Mirjam Duh s.p.
Šmihel 13, 8000 Novo mesto
www.kar.si/krpica
041/952-627

Masaža in joga
Matjaž Duh s.p.
Šmihel 13, 8000 Novo mesto
www.kar.si/matosaza
041/952-627

*Vsem krajanom želiva blagoslovljen Božič
ter
Srečno in miru polno Novo leto 2014*

Avtuhiša Berus
Novo mesto ☎ **37 19 800**

Gospodarska vozila Audi



*Vesele božične praznike
in srečno 2014 vam želi*

KLJUČAVNIČARSTVO

ŠMAJDEK
Novo mesto

Tel: 07 33 47 540
Fax: 07 33 47 544

e-mail:
kljucavnicarstvo.smajdek@iol.net



ŠPES
grafični studio

07 338 0 338
041 722 801
info@spes-co.si

Voščimo vam vesele božične praznike in srečno novo leto 2014!



VARING

*Vsem poslovnim partnerjem
želimo vesele
božične praznike
in srečno
novo leto 2014*

www.varing.si



tisk avbar
Avguštin AVBAR s.p.

Krallova ulica 15
8000 Novo mesto **GSM: 041/68 24 68**

LASERSKO GRAVIRANJE
SITOTISK

NOVO

sublimacijski tisk, ki omogoča barvni tisk na:

- bele poliesterske majice in bele športne drese
- keramične lončke
- podloge za miške
- puzle



NAPISI

www.tisk-avbar.si



Apiterapevtsko svetovanje, masaža in EFT



Čebelarstvo Maja in Marjan Fink
ter storitve za dobro počutje
040-860-140, 070-709-771

Krallova ul. 28, 8000 Novo mesto



KAVA BAR VIVA

ROLETARSTVO
BAYER



*Želimo vam miren Božič in
vse dobro v letu 2014!*

OKNA ZA VEČ GENERACIJ!
WWW.ROLETARSTVO-BAYER.SI

STRASBERGAR

gradbena in montažna dela



Želimo vam srečno 2014

Strasbergar Slavko s.p.
Ob Težki vodi 44a, 8000 Novo mesto

CELOVITE BEODETSKE REŠITVE

SREČNO V LETU 2014!

GEODET

GEODET, D.O.O., NOVO MESTO • KOLDOVORSKA ULICA 4 • NOVO MESTO
07 33 82 460 • 040 504 365 • WWW.GEODETHLMJLJUR • INFO@GEODETHLMJLJUR

Srečno in uspešno 2014!

MONTIV

podjetje za montažo in vzdrževanje strojne opreme d.o.o.
Kočevarjeva ulica 2, 8000 novo mesto

SLIKOPLESKARSTVO

2014
Srečno!

Marjan Tomazin s.p.

Marjan Tomazin s.p., Mali Slatnik 1, 8000 Novo mesto, GSM: 041 580 067, tomazin@tomazin.biz



Vesele božične
praznike
in srečno novo leto
2014
vam želi



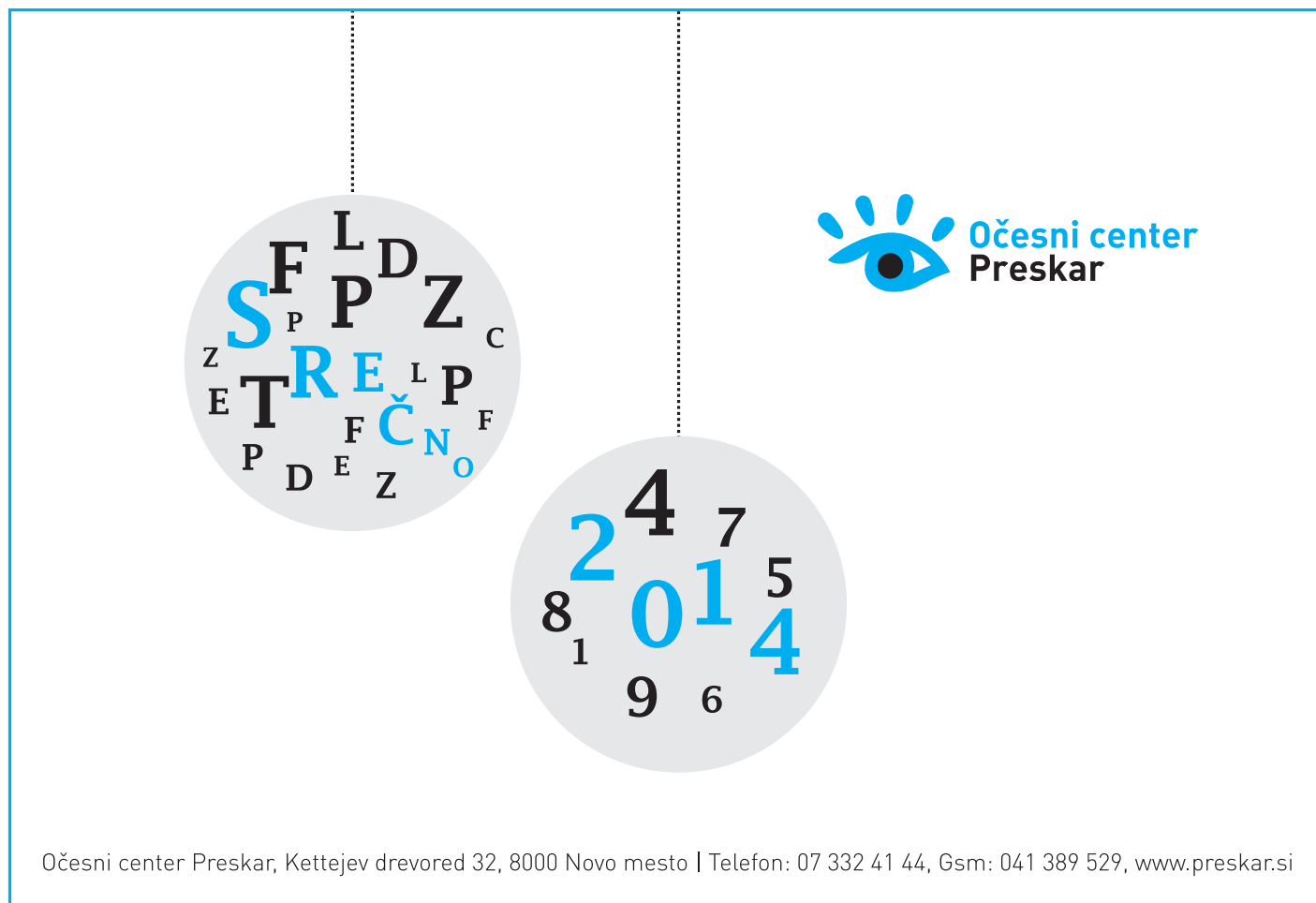
ŠOLSKI CENTER
Novo mesto






Bližajo se dnevi,
ko se poslavljamo od starega
in polni upanja zremo v novo, ki prihaja.
Naj bo prihajajoče leto
nova stopnica k boljšemu!



Sela pri Dolenjskih Toplicah 1
8350 Dolenjske Toplice
Tel.: 07 30 65 423
Fax: 07 30 65 465
GSM: 041 647 465
e-pošta: joze.kramarsic@siol.net





**Očesni center
Preskar**

Očesni center Preskar, Kettejev drevored 32, 8000 Novo mesto | Telefon: 07 332 41 44, Gsm: 041 389 529, www.preskar.si

Srečno 2014



LABTIM

Laboratorijska oprema d.o.o.
Ob Dolenjski železnici 12, Ljubljana



Srečno novo leto vam želi

Lady Bar



*Da bi o letu, ki prihaja,
mir imeli,
srčso doživeli,
da nam združje bi služilo
in razumevanje ne zapustilo.*

*Blagoslovljene Božične praznike in
Srečno novo leto
Vam želi*

gostišče Loka

gostišče
loka

TRATA

NOVO MESTO

Brod 68, Novo mesto, tel.: 07/33 82 320, gsm: 041 720 065



FRIZERSTVO TATJANA

FABJAN TATJANA s.p.
ŠMIHEL 13
8000 NOVO MESTO
051/ 654 535

Delovni čas
pon., toč.: 7.00 - 15.00 h
sre., čet.: 12 - 19 h
petek.: 8 - 16 h

Srečno 2014!

CUKRČEK
slešičarska delavnica

Urška Berginc, Drska 44, Novo mesto,
Telefon: 07 337 73 11, 041 828 535.



*Vesel božič in
srečno novo leto
2014 vam želimo
krajani Boričevega!*





TISKARNA VESEL

SREČNO NOVO LETO 2014!



Servis NINO
Ninoslav Dančulovič s.p.
Vorančeva 5 (Košenice), 8000 Novo mesto

Tel.: 07/33 75 080
Fax: 07/33 47 093
GSM: 041/ 236 375
GSM: 041/ 612 070
E-mail: info@servis-nino.si
www: servis-nino.si

gospodinjski aparati
in bela tehnika



POOBLAŠČENI
SERVIS ZA:

AEG Candy ZANUSSI Electrolux



Srečno in uspešno 2014!



*SREČNO IN USPEŠNO
2014!*


Hortikultura Cvelbar Marko, s.p.

www.bajnof.si, E-pošta: info@bajnof.si
Gorenja vas pri Šmarjeti 22, 8220 Šmarješke Toplice
Tel.: 07/307 56 33,
GSM: 041/628 947, 041 358 176



zobozdravnikrecelj.si

*Vesele božične praznike in
vse dobro v letu 2014!*





Božični pohod na Boričevo z baklami in svetilkami

ki bo v četrtek, 26. 12. 2013 s pričetkom ob 17. uri, s startom pred Športnim centrom Košenice (ob železniški progi).

Potek božičnega pohoda:

1. Sprejem z dobrodošlico na zbirnem mestu pred Športnim centrom Košenice.
2. Voden pohod v soju bakel in luči preko Škrjanč do Boričevega, pod vodstvom predsednika Planinskega društva KRKA Novo mesto, g. Antona Progarja in Simona Zupančiča. Sprejem božička v lovski obori med njegovimi jelenčki.
3. Na Boričevem sprejem domačinov s kuhanim vinom, ogledom jaslic in manjšim ognjemetom.
4. Povratek z zaključkom v Šmihelu okrog 20. ure.
5. Dolžina pohoda skupaj približno 6km, nadmorska višina Košenice - 194m, Boričevo - 197.



Na Boričevem bodo za nas poskrbeli vaščani, zato bomo pri jaslicah pobirali prostovoljne prispevke. Obvezna je primerna obutev in topla oblačila.

Krajevna skupnost Šmihel,
Župnijski urad Novo mesto - Šmihel in
Konservatorij za glasbo Jurij Slatkonja prirejajo



Prednovoletni koncert.

V programu sodelujejo:

- Otroški pevski zbor župnije Novo mesto - Šmihel
- Mladinski pevski zbor župnije Novo mesto - Šmihel
- Moški zbor Šmihel
- Tjaša Zirkelbach, sopran
- Učenci in dijaki Konservatorija za glasbo Jurij Slatkonja
- Mešani pevski zbor sv. Mihael

**Koncert bo v sobota, 28. 12. 2013 ob 18.45,
v župnijski cerkvi sv. Mihaela v Šmihelu.**

Po koncertu vabi KS na kuhano vino in božični čaj. Vabljeni!

